

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Anonym, französisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner möglicherweise von Schule von Fontainebleau, Zeichner *Mädchenakt zwischen Vase und Feuerbecken*, 16. Jahrhundert

| | |
|-----------------------|--|
| Abmessungen | Blatt: 53 x 42 mm (Oval) |
| Raum | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich. |
| Inventarnummer | 1939/112 |
| Permalink | ↗ DE-MUS-027614/object/5880 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
möglicherweise von Schule von Fontainebleau, Zeichner
Mädchenakt zwischen Vase und Feuerbecken, 16. Jahrhundert

Werkinformationen

| | |
|---|--|
| Künstler | Anonym, französisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner möglicherweise von Schule von Fontainebleau, Zeichner |
| Werk | Titel Mädchenakt zwischen Vase und Feuerbecken Entstehungsdatum 16. Jahrhundert |
| Grunddaten | Abmessungen: Blatt: 53 x 42 mm (Oval) Technik: Feder in Schwarz Bezeichnungen: unbezeichnet Stempel: verso: Johann Friedrich Lahmann (Lugt 1656c) Erwerbsinformation: 1939 Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann 1937 |
| Ikonografie | ↗ Behälter aus Metall: Eimer, Büchse, Kanister, Trommel, Dose, etc. 41A771 ↗ offenes Feuer (generell) 41B1 ↗ die (nackte) menschliche Figur; Ripa: Corpo humano - AA - weibliche Figur 31AA |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0 |
| Enthalten in der Kollektion: | ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik ↗ Restaurierung der französischen Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
möglicherweise von Schule von Fontainebleau, Zeichner
Mädchenakt zwischen Vase und Feuerbecken, 16. Jahrhundert



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**



**Restaurierung der
französischen Zeichnungen
des 15.-18. Jahrhunderts**