

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Anonym, Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Christus am Kreuz, 1554

Abmessungen	Platte: 99 x 72 mm Blatt: 103 x 76 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/495
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/58775

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Christus am Kreuz, 1554

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Werk	Titel Christus am Kreuz Entstehungsdatum 1554 Entwurfsdatum 1508
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 99 x 72 mm Blatt: 103 x 76 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten rechts von späterer Hand mit Bleistift bezeichnet: 495 [Inventarnummer] unten Mitte im Feld datiert: 1554 unten Mitte im Feld unterhalb der Datierung bezeichnet: AD ["D" innerhalb des "A"] Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Bartsch VII.46.24 Kopie • Schoch/Mende/Scherbaum I.152.61 Kopie • Meder 1932.76.23 Kopie • Hollstein German VII.19.23 Kopie • TIB 10 Kommentar.66.1001 .024 / Kopie • Heller 1827 II unbeschrieben Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Objektreferenz	Kopie von 1851/22, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Christus am Kreuz, Herstellung der Druckplatte: 1508
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de , Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Christus am Kreuz, 1554

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**