

KUNST HALLE BREMEN



➤ Karl Kappes (*1821 - † 1857), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Kleine Kreuzigung (sog. "Degenknopf Kaiser Maximilians"), 1847

Abmessungen	Platte: 76 x 64 mm Blatt: 89 x 72 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/505 d
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/58772

KUNST HALLE BREMEN



↗ Karl Kappes (*1821 - † 1857), Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Kleine Kreuzigung (sog. "Degenknopf Kaiser Maximilians"), 1847

Werkinformationen

Künstler	Karl Kappes (*1821 - † 1857), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Werk	Titel Kleine Kreuzigung (sog. "Degenknopf Kaiser Maximilians") Entstehungsdatum 1847 Entwurfsdatum nach 1519
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 76 x 64 mm Blatt: 89 x 72 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: oben Mitte am Kreuz bezeichnet: INRI [seitenverkehrt] unten Mitte unterhalb der Darstellung signiert: C. Kappes sc. Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Hollstein German VII.20.24 Kopie • Meder 1932.76.24 Neuere Kopien b) • TIB 10 Kommentar.65.1001 .023 / Kopie • Schoch/Mende/Scherbaum I.224.90 Kopie • Bartsch VII.44.23 Kopie • Heller 1827 II unbeschrieben Erwerbsinformation: Alter Bestand
Objektreferenz	Kopie von 1851/23, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Kleine Kreuzigung (sog. "Degenknopf Kaiser Maximilians"), Herstellung der Druckplatte: um 1519
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Karl Kappes (*1821 - † 1857), Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Kleine Kreuzigung (sog. "Degenknopf Kaiser Maximilians"), 1847



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**