

KUNST HALLE BREMEN



➤ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher
Adam und Eva stehend, 1529

Abmessungen	Blatt: 80 x 52 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	12127
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/58715

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Stecher
Adam und Eva stehend, 1529

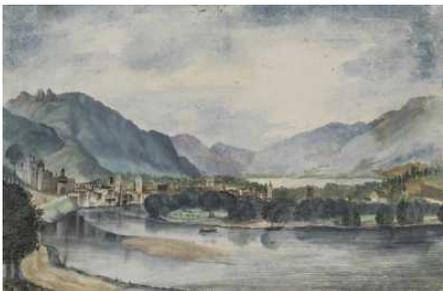
Künstler Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher

Werk **Titel**
Adam und Eva stehend
Entstehungsdatum
1529

Grunddaten **Abmessungen:**
Blatt: 80 x 52 mm (beschnitten)
Werktyp: Druckgraphik
Technik: Kupferstich
Bezeichnungen:
unten Mitte auf dem Stein datiert und monogrammiert: 1529
HSP ["HSP" ligiert]
Stempel:
verso unten links: Kunstverein Bremen
Erwerbsinformation:
1856
Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

**Enthalten in der
Kollektion:** ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



Die Sammlung Hieronymus

KUNST HALLE BREMEN



↗ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Stecher
Adam und Eva stehend, 1529

Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts