



➤ Franz Isaac Brun (*1539 - † 1601), Stecher
Vier Portraitmedaillons, 1560

Abmessungen	Platte: 33 x 144 mm Blatt: 37 x 148 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	13404
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/58639

Werkinformationen

Künstler	Franz Isaac Brun (*1539 - † 1601), Stecher
Werk	Titel Vier Portraitmedaillons Entstehungsdatum 1560

KUNST HALLE BREMEN



➤ Franz Isaac Brun (*1539 - † 1601), Stecher
Vier Portraitmedaillons, 1560

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 33 x 144 mm

Blatt: 37 x 148 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

Bezeichnungen:

im ersten Medaillon (von links) bezeichnet: FOEL: VX: DRVSILLA

im zweiten Medaillon (von links) signiert, betitelt und datiert: CONSTANTI F ·1560· B
NVS

im dritten Medaillon (von links) bezeichnet: PEL: HYPODAMIA VX:

im vierten Medaillon (von links) bezeichnet: ASSYR REX NINVS

Werkverzeichnisse:

- Hollstein German V unbeschrieben
- Bartsch IX.467.91 I (von I)

Erwerbsinformation:

1856

Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

➤ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer**

KUNST HALLE BREMEN



↗ Franz Isaac Brun (*1539 - † 1601), Stecher
Vier Portraitmedaillons, 1560

Kupferstichkabinetts