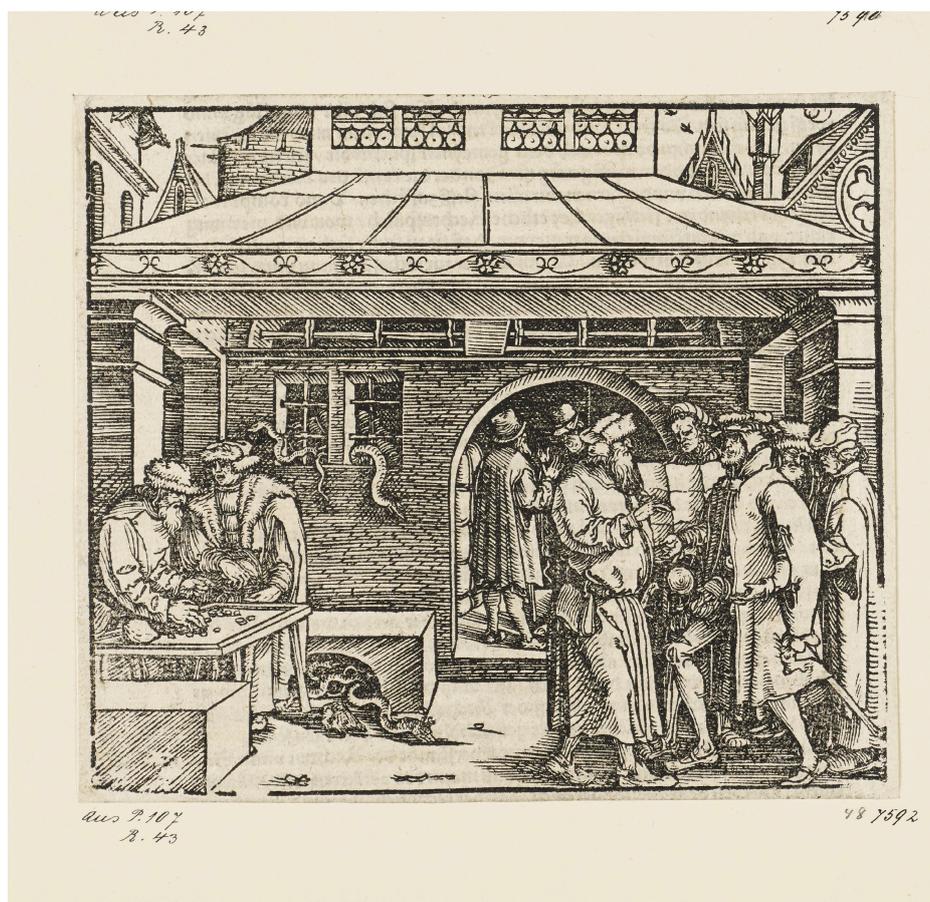


KUNST HALLE BREMEN



➤ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider Petrarcameister (*1550 - † 1700), Formschneider
Männer vor einem Anwalt, aus: "Teutsch Cicero", 1520-1530

Abmessungen

Holzstock: 136 x 158 mm
Blatt: 141 x 163 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/58614](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0077-8)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider
Petrarcameister (*1550 - † 1700), Formschneider
Männer vor einem Anwalt, aus: "Teutsch Cicero", 1520-1530

Werkinformationen

Künstler	Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536), Formschneider Petrarcameister (*1550 - † 1700), Formschneider
Werk	Titel Männer vor einem Anwalt, aus: "Teutsch Cicero" Entstehungsdatum 1520-1530
Grunddaten	Abmessungen: Holzstock: 136 x 158 mm Blatt: 141 x 163 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: oben links von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 8 Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Passavant III.276.107 unbeschrieben • Röttinger Petrarka.86.43 unbeschrieben Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider
Petrarcameister (*1550 - † 1700), Formschneider
Männer vor einem Anwalt, aus: "Teutsch Cicero", 1520-1530



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**