

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider

*Blasender und zwei gefesselte Satyrn zwischen Säulen und Laubwerk,
Titelblatt aus: "An den Erwidrigisten herren Bischoff zu Mentz vnd
durchleuchtigen fürsten des hochberümpften Desiderij Erasmi von
Rotterdam ain sendtbrieff etwas des Luthers sachen berierende",
Augsburg 1520, 1510/20*

Abmessungen	Blatt: 176 x 132 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/2036

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider
*Blasender und zwei gefesselte Satyrn zwischen Säulen und Laubwerk,
Titelblatt aus: "An den Erwürdigen herren Bischoff zu Mentz vnd
durchleuchtigen fürsten des hochberümpften Desiderij Erasmi von
Rotterdam ain sendtbrieff etwas des Luthers sachen berierende",
Augsburg 1520 , 1510/20*

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/58479](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0011-7)

Werkinformationen

Künstler Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536), Formschneider

Werk **Titel**
Blasender und zwei gefesselte Satyrn zwischen Säulen und Laubwerk, Titelblatt aus: "An den Erwürdigen herren Bischoff zu Mentz vnd durchleuchtigen fürsten des hochberümpften Desiderij Erasmi von Rotterdam ain sendtbrieff etwas des Luthers sachen berierende", Augsburg 1520

Entstehungsdatum

1510/20

Veröffentlichungsdatum

1520

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider
*Blasender und zwei gefesselte Satyrn zwischen Säulen und Laubwerk,
Titelblatt aus: "An den Erwirdigisten herren Bischoff zu Mentz vnd
durchleuchtigen fürsten des hochberümpften Desiderij Erasmi von
Roterdam ain sendtbrieff etwas des Luthers sachen berierende",
Augsburg 1520 , 1510/20*

Grunddaten

Abmessungen:

Blatt: 176 x 132 mm (beschnitten)

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Holzschnitt

Bezeichnungen:

Mitte betitelt: An den Erwirdi

gisten herren Bischoff

z̄ Mentz vñ durchleuchtigñ

fürsten des hochberüm=

pten Desiderij Erasmi

von Roterdam ain

sendt brieff/ etwas

des Luthers sach

en berierende.

Werkverzeichnisse:

• Röttinger Petrarka.69.17 I (von I)

• Passavant III.217.302 I (von I)

Erwerbsinformation:

1851

Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

Objektreferenz

Teil von Hans Weiditz (1495 - 1536), An den Erwirdigisten herren Bischoff zu Mentz vnd durchleuchtigen fürsten des hochberümpften Desiderij Erasmi von Roterdam ain sendtbrieff etwas des Luthers sachen berierende, Augsburg 1520, Herstellung der Druckplatte: 1510/20

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider
*Blasender und zwei gefesselte Satyrn zwischen Säulen und Laubwerk,
Titelblatt aus: "An den Erwürdigen herren Bischoff zu Mentz vnd
durchleuchtigen fürsten des hochberümpften Desiderij Erasmi von
Rotterdam ain sendtbrieff etwas des Luthers sachen berierende",
Augsburg 1520, 1510/20*



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**