

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider

Maria, Heiliger Korbinian und Heiliger Sigismund, aus: "Scamnalìa secundum ritum ac ordinem ecclesie et diocesis Frisingensis: Pars estivalis", Venedig 1520, Rückseite Frontispiz, 1510/20

Abmessungen	Holzstock: 233 x 190 mm Blatt: 312 x 221 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/1976 b verso
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/58474

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider
*Maria, Heiliger Korbinian und Heiliger Sigismund, aus: "Scamnalìa
secundum ritum ac ordinem ecclesie et diocesis Frisingensis: Pars
estivalis", Venedig 1520, Rückseite Frontispiz, 1510/20*

Werkinformationen

Künstler	Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536), Formschneider
Werk	<p>Titel Maria, Heiliger Korbinian und Heiliger Sigismund, aus: "Scamnalìa secundum ritum ac ordinem ecclesie et diocesis Frisingensis: Pars estivalis", Venedig 1520, Rückseite Frontispiz</p> <p>Entstehungsdatum 1510/20</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1520</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Holzstock: 233 x 190 mm Blatt: 312 x 221 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: oben bezeichnet: Regina celi letare Alla [zweites "l" mit Abkürzungszeichen]. Quia quā meruisti portare Alla [zweites "l" mit Abkürzungszeichen]. Resurrexit sicut dixit Alla [zweites "l" mit Abkürzungszeichen]. Ora p nobis de□ Alla [zweites "l" mit Abkürzungszeichen]. oben Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: AVE GRACIA PL unten innerhalb der Darstellung bezeichnet: S CORBINIANVS S SIGISMVNDVS unten rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 11</p> <p>Werkverzeichnisse: • Passavant III.201.243 I (von I) • Heller 1827 II Vgl. S. 763, Nr. 2002</p> <p>Erwerbsinformation: Alter Bestand</p>
Objektreferenz	verso von 1851/1976 b recto, Hans Weiditz (1495 - 1536), Wappen des Bischofs Philippus von Freiburg, Frontispiz aus: "Scamnalìa secundum ritum ac ordinem ecclesie et diocesis Frisingensis: Pars estivalis", Venedig 1520, Herstellung der Druckplatte: 1510/20

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider
*Maria, Heiliger Korbinian und Heiliger Sigismund, aus: "Scamnalìa
secundum ritum ac ordinem ecclesie et diocesis Frisingensis: Pars
estivalis", Venedig 1520, Rückseite Frontispiz, 1510/20*

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts