

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Tobias Stimmer (\*Schaffhausen 1539 - † Straßburg 1584), Formschneider  
*Bordüre mit Athena und Apoll, aus: Paolo Giovio, "Puvli Iovii  
 novocomensis episcopi nucerini, Elogia Virorum literis illustrium, quotquot  
 vel nostra vela- vorum memoria vixêre., Basel 1577, S. 75, vor 1577*

<b>Abmessungen</b>	Holzstock: 166 x 151 mm Blatt: 169 x 154 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1911/345
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0045-9">DE-MUS-027614/object/58456</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Tobias Stimmer (\*Schaffhausen 1539 - † Straßburg 1584),  
Formschneider  
*Bordüre mit Athena und Apoll, aus: Paolo Giovio, "Puvli Iovii novocomensis episcopi nvcerini, Elogia Virorum literis illustrium, quotquot vel nostra vela- vorum memoria vixêre., Basel 1577, S. 75, vor 1577*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Tobias Stimmer (*Schaffhausen 1539 - † Straßburg 1584), Formschneider
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Bordüre mit Athena und Apoll, aus: Paolo Giovio, "Puvli Iovii novocomensis episcopi nvcerini, Elogia Virorum literis illustrium, quotquot vel nostra vela- vorum memoria vixêre., Basel 1577, S. 75</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> vor 1577</p> <p><b>Veröffentlichungsdatum</b> 1577</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Holzstock: 166 x 151 mm Blatt: 169 x 154 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt, aus vier Teilen</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unbezeichnet</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Hollstein German LXXXI.7.829 (unbeschriebener Zustand) hier: andere Anordnung der vier Teile (links und rechts vertauscht)</p> <p><b>Erwerb information:</b> Alter Bestand, 1911 nachinventarisiert</p>
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Tobias Stimmer (17.4.1539 - 4.1.1584), Paolo Giovio, "Puvli Iovii novocomensis episcopi nvcerini, Elogia Virorum literis illustrium, quotquot vel nostra vela- vorum memoria vixêre., Basel 1577, Herstellung der Druckplatte: 1554-1577
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Tobias Stimmer (\*Schaffhausen 1539 - † Straßburg 1584),  
Formschneider  
*Bordüre mit Athena und Apoll, aus: Paolo Giovio, "Puvli Iovii novocomensis episcopi nucerini, Elogia Virorum literis illustrium, quotquot vel nostra vela- vorum memoria vixêre., Basel 1577, S. 75, vor 1577*

**Enthalten in der  
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**