

KUNST HALLE BREMEN



➤ Franz Isaac Brun (*1539 - † 1601), Stecher
Euterpe, Blatt 3 der Folge "Musen", 1554-1601

Abmessungen	Blatt: 71 x 47 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	13363
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/58428

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



➤ Franz Isaac Brun (*1539 - † 1601), Stecher
Euterpe, Blatt 3 der Folge "Musen", 1554-1601

Künstler	Franz Isaac Brun (*1539 - † 1601), Stecher
Werk	<p>Titel Euterpe, Blatt 3 der Folge "Musen"</p> <p>Entstehungsdatum 1554-1601</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 71 x 47 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: oben links betitelt: EVTERPE unten rechts monogrammiert: FB</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bartsch IX.447.18 I (von I) • Le Blanc I.531.16 I (von I) • Hollstein German V.6.26 I (von I) <p>Erwerb information: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Objektreferenz	Teil von Franz Isaac Brun (1539 - 1601), Musen, Herstellung der Druckplatte: 1554-1601 hat Kopie 13364, Nicolaus Solis (1541 - 1583)/ nach: Franz Isaac Brun (1539 - 1601), Euterpe, Blatt 3 der Folge "Musen", Herstellung der Druckplatte: 1565
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	➤ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Franz Isaac Brun (*1539 - † 1601), Stecher
Euterpe, Blatt 3 der Folge "Musen", 1554-1601



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**