

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider
Palastbau, aus: "Teutsch Cicero", 1520-1530

Abmessungen

Holzstock: 105 x 150 mm
Blatt: 145 x 195 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer**Permalink**

➤ [DE-MUS-027614/object/58389](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0041-9)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider
Palastbau, aus: "Teutsch Cicero", 1520-1530

Werkinformationen

Künstler	Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536), Formschneider
Werk	<p>Titel Palastbau, aus: "Teutsch Cicero"</p> <p>Entstehungsdatum 1520-1530</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Holzstock: 105 x 150 mm Blatt: 145 x 195 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: unten links von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: g</p> <p>Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p>
Objektreferenz	verso von 7648 (Künstlerverzeichnis), Hans Weiditz (1495 - 1536)/ alternative Zuschreibung: Petrarcameister (vor 1600 - nach 1650), Heiliger Bischof, aus: "Teutsch Cicero", Herstellung der Druckplatte: 1520-1530
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider
Palastbau, aus: "Teutsch Cicero", 1520-1530



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**