



✓ Tobias Stimmer (*Schaffhausen 1539 - † Straßburg 1584), Formschneider Bildnis Johannis Frisius, 1564

Abmessungen Holzstock: 125 x 96 mm

Blatt: 175 x 104 mm

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 25166

Permalink
→ DE-MUS-027614/object/58317





→ Tobias Stimmer (*Schaffhausen 1539 - † Straßburg 1584),
Formschneider
Bildnis Johannis Frisius, 1564

Werkinformationen

Künstler Tobias Stimmer (*Schaffhausen 1539 - † Straßburg 1584), Formschneider

Werk Titel

Bildnis Johannis Frisius **Entstehungsdatum**

1564

Veröffentlichungsdatum

1568

Grunddaten Abmessungen:

Holzstock: 125 x 96 mm Blatt: 175 x 104 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt

Bezeichnungen:

oben am Blattrand bezeichnet: Os humerósque vides Frisii, validósque lacertos:

In magnis opus est viribus Herculeis.

oben am Plattenrand monogrammiert: TS

oben Mitte im ovalen Rahmen bezeichnet: JOHANNES FRISIVUS TIGVRINVS unten Mitte im ovalen Rahmen bezeichnet: .ÆTATIS SVÆ LX. M. D. LXIIII.

unten am Blattrand bezeichnet: Puer studiose librum lege, perlege, volve, revolve,

Offert quem clarus Frisius esse tibi.

Consulo, ut iste comes siet indivulsus ubique:

Utilius studiis nil ego credo tuis.

Werkverzeichnisse:

- Nagler's Monogrammisten V.65.324 I (von I)
- Andresen (Peintre-Graveur) III.19.6 I (von I)
- Hollstein German LXXIX.166.68 I (von I)

Erwerbsinformation:

Alter Bestand (vor 1891)

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0





→ Tobias Stimmer (*Schaffhausen 1539 - † Straßburg 1584),
Formschneider
Bildnis Johannis Frisius, 1564

Enthalten in der Kollektion:

→ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts