



↗ Friedrich Nerly (*Erfurt 1807 - † Venedig 1878), Maler
Campagnalandschaft mit Aqua Claudia, 1836

Werkbeschreibung:

Dieses Bild entstand auf der Grundlage von Studien, die Nerly während seines Aufenthalts in Rom von 1828 bis 1835 angefertigt hatte. Es zeigt die Ruinen der Aqua Claudia, einer antiken Wasserleitung (Aquädukt), die durch die römische Campagna in die Stadt führte. Im Hintergrund sind die Albaner Berge zu erkennen. Viele bekannte Landschaftsmotive und antike Monumente in und um Rom waren seit dem 18. Jahrhundert immer wieder dargestellt worden. Das Motiv der Aqua Claudia hingegen war zu diesem Zeitpunkt neu und „unverbraucht“. Wenig später sollte auch diese Ruine, die noch heute erhalten ist, zu einem sehr verbreiteten Bildthema werden.

Dorothee Hansen

Abmessungen

Objekt: 124 x 148,5 x 4 cm

KUNST HALLE BREMEN



↗ Friedrich Nerly (*Erfurt 1807 - † Venedig 1878), Maler
Campagnalandschaft mit Aqua Claudia, 1836

Raum	ausgestellt: OG Raum 19
Inventarnummer	1648-2018/2
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/58301

Werkinformationen

Künstler	Friedrich Nerly (*Erfurt 1807 - † Venedig 1878), Maler
Werk	Titel Campagnalandschaft mit Aqua Claudia Entstehungsdatum 1836
Grunddaten	Abmessungen: Objekt: 124 x 148,5 x 4 cm Werktyp: Gemälde Technik: Öl auf Leinwand Bezeichnungen: unten rechts signiert und datiert: F. Nerly 1836 Erwerb information: Alter Bestand. Restaurierung durch Brakebusch Restaurierungswerkstatt, Düsseldorf. Die Restaurierung wurde ermöglicht durch Galerie Neuse, Kunsthandel GmbH, Bremen, 2018.
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Marcus Meyer Photography, Public Domain Mark 1.0