

KUNST HALLE BREMEN



➤ Tobias Stimmer (*Schaffhausen 1539 - † Straßburg 1584), Formschneider
Bernhard Jobin (*1540 - † 1593), Drucker
Bildnis Jacob Sturm, vor 1570

Abmessungen

Holzstock: 272 x 190 mm
Blatt: 324 x 206 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

30344

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/58247](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0011-9)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Tobias Stimmer (*Schaffhausen 1539 - † Straßburg 1584),
Formschneider
Bernhard Jobin (*1540 - † 1593), Drucker
Bildnis Jacob Sturm, vor 1570

Werkinformationen

Künstler	Tobias Stimmer (*Schaffhausen 1539 - † Straßburg 1584), Formschneider Bernhard Jobin (*1540 - † 1593), Drucker
Werk	Titel Bildnis Jacob Sturm Entstehungsdatum vor 1570 Veröffentlichungsdatum 1570

KUNST HALLE BREMEN



↗ Tobias Stimmer (*Schaffhausen 1539 - † Straßburg 1584),
Formschneider
Bernhard Jobin (*1540 - † 1593), Drucker
Bildnis Jacob Sturm, vor 1570

Grunddaten

Abmessungen:

Holzstock: 272 x 190 mm

Blatt: 324 x 206 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Holzschnitt

Bezeichnungen:

oben bezeichnet: Bildnuß des weiland Edlen vnd Ehrnvesten Herrn Jacob Sturmen/
Staetmeisters ["e" über dem "a"] zñ Strasburg/ Welcher nach befürderung der Ehre Gottes/ an
Kirchen vnd Schulen bewisenen

ruhmlichen diensten/ am 30. Tage Octobris/ im 1553. vnd seines alters im 63. Jare seliglich ist
verschieden.

Mitte rechts neben dem Portrait von späterer Hand mit Bleistift bezeichnet: A 25
[Werkverzeichnisnummer]

unten Mitte bezeichnet: Zu Straburg/ durch Bernhard Jobin.

Mit Röm. Ray. May. Freiheit.

unten links am Bildrand bezeichnet: WAs soll ein Adel/ wann er nicht
Kund ist durch Adelich geschicht/

Das ihn nicht allein Staett ["e" über dem "a"] vnd Herrn/

für seine gutthat danckbar ehrn

Bey leben/ sonder auch darnoch

Jnn aller History rhümen hoch.

unten Mitte am Blattrand bezeichnet: Gleich wie dann solchs ist wiederfahren/

Dem Herrn Jacob Sturm vor Jaren/

Der vmb sein weisen guten rath/

Den er beredt anbringen that/

Nicht allein bleibt ein ware zier

Des Elsaessischen ["e" über dem "a"] Adels für vnd für.

unten rechts am Blattrand bezeichnet: Sonder seim ganzen Vatterland/

welchs er hat gziert durch sein verstand/

Als er pflanzt die Religion/

Stiftt Schulen/ vnd ward ihr Patron.

Darumb allweil Strasburg besteht/

Ja die Welt/ nicht sein Lob zergeht.

Stempel:

verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)

Werkverzeichnisse:

- Nagler's Monogrammist I.65.324 I (von I)
- Andresen (Peintre-Graveur) III.30.25 I (von I)
- Hollstein German LXXIX.139.49 I (von I)

Erwerbsinformation:

Alter Bestand (vor 1891)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Tobias Stimmer (*Schaffhausen 1539 - † Straßburg 1584),
Formschneider
Bernhard Jobin (*1540 - † 1593), Drucker
Bildnis Jacob Sturm, vor 1570

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**