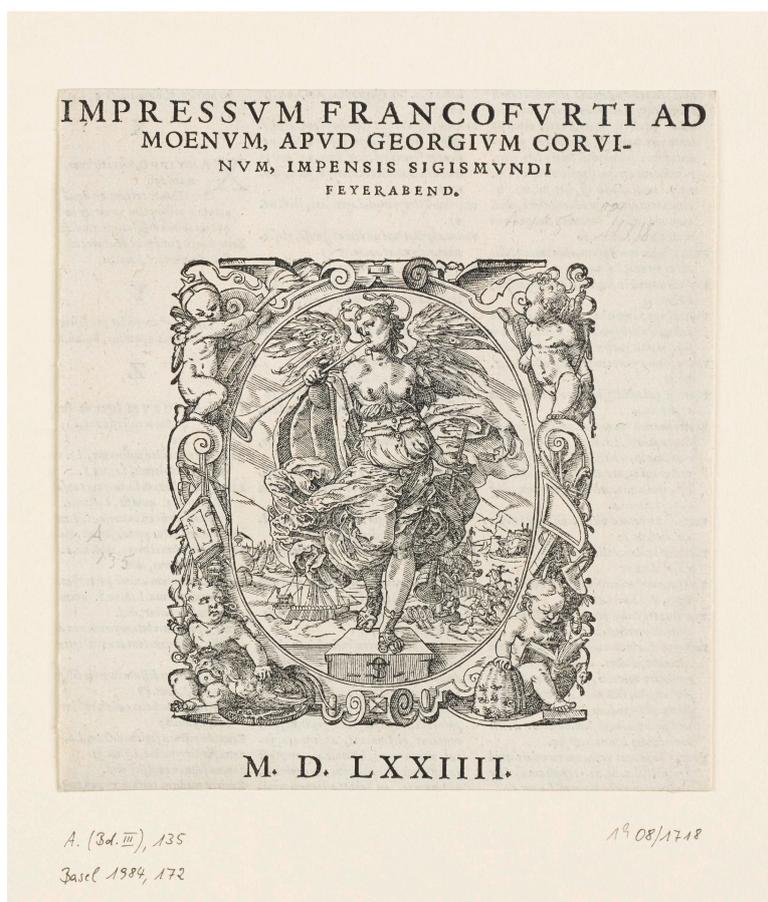


KUNST HALLE BREMEN



➤ Tobias Stimmer (*Schaffhausen 1539 - † Straßburg 1584), Formschneider
Druckerzeichen des Sigmund Feyerabend, 1554-1574

Abmessungen	Holzstock: 122 x 110 mm Blatt: 182 x 168 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1908/1718
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/58244

KUNST HALLE BREMEN



↗ Tobias Stimmer (*Schaffhausen 1539 - † Straßburg 1584),
Formschneider
Druckerzeichen des Sigmund Feyerabend, 1554-1574

Werkinformationen

Künstler Tobias Stimmer (*Schaffhausen 1539 - † Straßburg 1584), Formschneider

Werk **Titel**
Druckerzeichen des Sigmund Feyerabend
Entstehungsdatum
1554-1574
Veröffentlichungsdatum
1574

Grunddaten **Abmessungen:**
Holzstock: 122 x 110 mm
Blatt: 182 x 168 mm
Werktyp: Druckgraphik
Material/Technik: Holzschnitt
Bezeichnungen:
oben bezeichnet: IMPRESSVM FRANCOFVRTI AD
MOENVM, APVD GEORGIVM CORVI-
NVM, IMPENSIS SIGISMVNDI
FEYERABEND.
bezeichnet: A
135 [Werkverzeichnisnummer]
unten im Sockel monogrammiert: TS [ligiert]
unten datiert: M. D. LXXIII.
Stempel:
verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)
Werkverzeichnisse:

- Andresen (Peintre-Graveur) III.64.135 I (von I)
- Nagler's Monogrammisten V.67.324 I (von I)
- Hollstein German LXXX.51.318 I (von I)
- Bartsch IX unbeschrieben

Erwerb information:
1903
Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Tobias Stimmer (*Schaffhausen 1539 - † Straßburg 1584),
Formschneider
Druckerzeichen des Sigmund Feyerabend, 1554-1574

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**