

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider alternative Zuschreibung Petrarcameister (*vor 1600 - †
nach 1650), Formschneider Heinrich Steiner (*Augsburg 1500 - † 1548),
Verleger
*Von verlorenem Geld, aus: "OFFICIA M. T. C. EJn Būch So Marcus Tullius
Cicero der Römer zū seynem Sune Marco von den tugentsamen ämptern
[...]", Augsburg 1533, um 1520*

Abmessungen

Holzstock: 100 x 157 mm
Blatt: 125 x 160 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

23922

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider
alternative Zuschreibung Petrarcameister (*vor 1600 - † nach 1650),
Formschneider
Heinrich Steiner (*Augsburg 1500 - † 1548), Verleger
*Von verlorenem Geld, aus: "OFFICIA M.T.C. EJn Bñch So Marcus
Tullius Cicero der Römer zñ seynem Sune Marco von den
tugentsamen ämptern [...]", Augsburg 1533 , um 1520*

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/58235](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0041-9)

Werkinformationen

Künstler	Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536), Formschneider alternative Zuschreibung Petrarcameister (*vor 1600 - † nach 1650), Formschneider Heinrich Steiner (*Augsburg 1500 - † 1548), Verleger
Werk	Titel Von verlorenem Geld, aus: "OFFICIA M.T.C. EJn Bñch So Marcus Tullius Cicero der Römer zñ seynem Sune Marco von den tugentsamen ämptern [...]", Augsburg 1533 Entstehungsdatum um 1520 Veröffentlichungsdatum 1533
Grunddaten	Abmessungen: Holzstock: 100 x 157 mm Blatt: 125 x 160 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt, koloriert Bezeichnungen: oben in zwei Spalten bezeichnet: Dein gelt nit also hart verschließ/ Das goutt ["o" über dem "u"] er will/ des nit genieß. So soll es auch nit sein als frey/ // Das solchs eim yeden offen seyn/ Recht mittelmaß stecht wol dabey. oben rechts von fremder Hand mit Stift in Rot bezeichnet: 124 Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1891)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider
alternative Zuschreibung Petrarcameister (*vor 1600 - † nach 1650),
Formschneider
Heinrich Steiner (*Augsburg 1500 - † 1548), Verleger
*Von verlorenem Geld, aus: "OFFICIA M.T.C. EJn Bñch So Marcus
Tullius Cicero der Römer zñ seynem Sune Marco von den
tugentsamen ämptern [...]", Augsburg 1533 , um 1520*

Objektreferenz

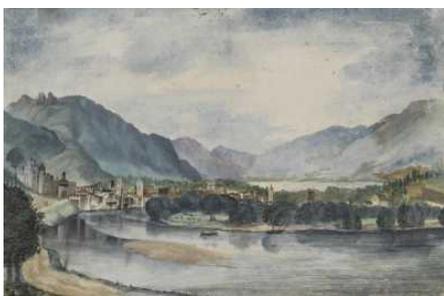
weiterer Abzug Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider / alternative Zuschreibung Petrarcameister (*vor 1600 - † nach
1650), Formschneider / Nachfolger von Christian Egenolff (*Hadamar 1502 - †
Frankfurt am Main 1555), Verleger, *Von verlorenem Geld, aus: "Von Hülff vnd Rath
in Allem anligen. Des hochweisen, fñrtreflichen Francisci Petrarche zwei
Trostrbücher, Von Arznei, beydes des guten vnd widerwertigen Glücks", Frankfurt
am Main 1551, Band II, Kapitel 13*
Teil von Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider / Heinrich Steiner (*Augsburg 1500 - † 1548), Verleger, *OFFICIA
M.T.C. EJn Bñch So Marcus Tullius Cicero der Römer zñ seynem Sune Marco von
den tugentsamen ämptern [...], Augsburg 1533*

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider
alternative Zuschreibung Petrarcameister (*vor 1600 - † nach 1650),
Formschneider
Heinrich Steiner (*Augsburg 1500 - † 1548), Verleger
*Von verlorenem Geld, aus: "OFFICIA M.T.C. EJn Bñch So Marcus
Tullius Cicero der Römer zñ seyner Sune Marco von den
tugentsamen ämptern [...]", Augsburg 1533 , um 1520*