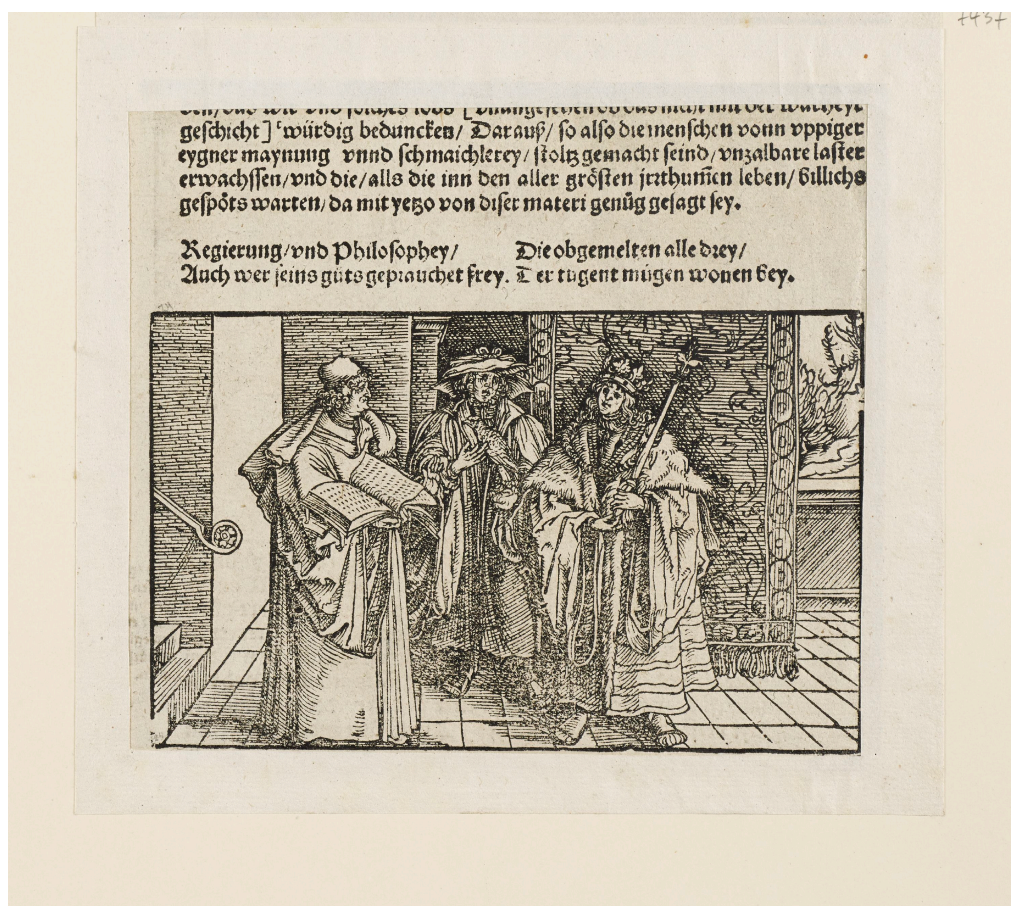


KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700),
Verleger

*Tugenden des Herrschers, aus: "OFFICIA M.T.C. EIn Būch So Marcus
Tullius Cicero der Römer zu seynem Sun Marco von den Tugentsamen
Ämptern [...]", Augsburg 1545, um 1520*

Abmessungen

Holzstock: 96 x 155 mm
Blatt: 173 x 191 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

Permalink

↗ [DE-MUS-027614/object/58224](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0011-8)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider
alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700), Verleger
*Tugenden des Herrschers, aus: "OFFICIA M.T.C. EJn Bñch So Marcus
Tullius Cicero der Römer zu seynem Sun Marco von den
Tugentsamen Ämptern [...]", Augsburg 1545 , um 1520*

Werkinformationen

Künstler	Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536), Formschneider alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700), Verleger
Werk	Titel Tugenden des Herrschers, aus: "OFFICIA M.T.C. EJn Bñch So Marcus Tullius Cicero der Römer zu seynem Sun Marco von den Tugentsamen Ämptern [...]", Augsburg 1545 Entstehungsdatum um 1520 Veröffentlichungsdatum 1545
Grunddaten	Abmessungen: Holzstock: 96 x 155 mm Blatt: 173 x 191 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: oben bezeichnet: [...] geschicht] [...] gesagt sey. Mitte in zwei Spalten bezeichnet: Regierung/ vnd Philosophhey/ Auch wer seins güts geprauchet frey. // Die obgemelten alle drey/ Der tugent mügen wonen bey. Mitte links oberhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 24 unten links innerhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 24 [durchgestrichen]

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider
alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700), Verleger
*Tugenden des Herrschers, aus: "OFFICIA M.T.C. EJn Bñch So Marcus
Tullius Cicero der Römer zu seynem Sun Marco von den
Tugentsamen Ämptern [...]", Augsburg 1545 , um 1520*

Objektreferenz

verso von 7597 (Künstlerverzeichnis), Hans Weiditz (1495 - 1536)/ alternative
Zuschreibung: Petrarcameister (vor 1600 - nach 1650), Von den flüchtigen Knechten,
aus: "OFFICIA M.T.C. EJn Bñch So Marcus Tullius Cicero der Römer zu seynem Sun
Marco von den Tugentsamen Ämptern [...]", Augsburg 1545, Herstellung der Druckplatte:
um 1520
Teil von Hans Weiditz (1495 - 1536)/ alternative Zuschreibung: Petrarcameister (vor 1600
- nach 1650)/ Heinrich Steiner (vor 1500 - 3.1548 oder 4.1548), OFFICIA M.T.C. EJn Bñch
So Marcus Tullius Cicero der Römer zu seynem Sun Marco von den Tugentsamen
Ämptern [...], Augsburg 1545, Herstellung der Druckplatte: 1520-1530

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider
alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700), Verleger
Tugenden des Herrschers, aus: "OFFICIA M. T. C. EIn Bñch So Marcus
Tullius Cicero der Römer zu seynem Sun Marco von den
Tugentsamen Ämptern [...]", Augsburg 1545 , um 1520
