



➤ Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (\*1401 - † 1500), Stecher nach Martin Schongauer (\*Colmar 1450 - † Breisach 1491), Inventor  
*Anbetung der heiligen drei Könige*, 2. Hälfte 15. Jahrhundert

**Abmessungen**

Darstellung: Ø 49 x 49 mm  
Blatt: Ø 52 x 50 mm (beschnitten)

**Raum**

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

**Inventarnummer**

8265

**Permalink**

➤ [DE-MUS-027614/object/58209](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/58209)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (\*1401 - † 1500), Stecher nach Martin Schongauer (\*Colmar 1450 - † Breisach 1491), Inventor *Anbetung der heiligen drei Könige*, 2. Hälfte 15. Jahrhundert

## Werkinformationen

**Künstler** Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (\*1401 - † 1500), Stecher nach Martin Schongauer (\*Colmar 1450 - † Breisach 1491), Inventor

**Werk** **Titel**  
Anbetung der heiligen drei Könige  
**Entstehungsdatum**  
2. Hälfte 15. Jahrhundert

**Grunddaten** **Abmessungen:**  
Darstellung: Ø 49 x 49 mm  
Blatt: Ø 52 x 50 mm (beschnitten)  
Werktyp: Druckgraphik  
Technik: Niello  
**Bezeichnungen:**  
unbezeichnet  
**Erwerb information:**  
Alter Bestand

**Creditline** Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

**Enthalten in der Kollektion:** ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus**

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (\*1401 - † 1500), Stecher nach Martin Schongauer (\*Colmar 1450 - † Breisach 1491), Inventor *Anbetung der heiligen drei Könige*, 2. Hälfte 15. Jahrhundert

---

## Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts