



➤ Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Stecher nach Martin Schongauer (*Colmar 1450 - † Breisach 1491), Inventor
Anbetung der heiligen drei Könige, 2. Hälfte 15. Jahrhundert

Abmessungen	Darstellung: Ø 49 x 49 mm Blatt: Ø 52 x 50 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	8265
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/58209

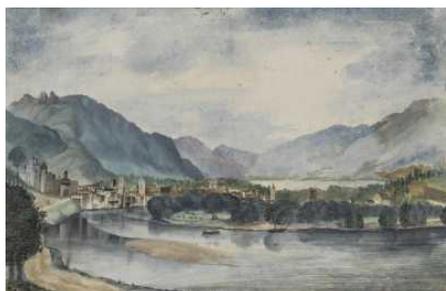
KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Stecher nach Martin Schongauer (*Colmar 1450 - † Breisach 1491), Inventor *Anbetung der heiligen drei Könige*, 2. Hälfte 15. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Stecher nach Martin Schongauer (*Colmar 1450 - † Breisach 1491), Inventor
Werk	<p>Titel Anbetung der heiligen drei Könige</p> <p>Entstehungsdatum 2. Hälfte 15. Jahrhundert</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: Ø 49 x 49 mm Blatt: Ø 52 x 50 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Niello</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Stecher nach Martin Schongauer (*Colmar 1450 - † Breisach 1491), Inventor *Anbetung der heiligen drei Könige*, 2. Hälfte 15. Jahrhundert

Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts