

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



↗ Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (\*1401 - † 1500), Stecher nach Martin Schongauer (\*Colmar 1450 - † Breisach 1491), Inventor  
*Anbetung der heiligen drei Könige*, 2. Hälfte 15. Jahrhundert

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: Ø 49 x 49 mm Blatt: Ø 52 x 50 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	8265
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/58209">DE-MUS-027614/object/58209</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (\*1401 - † 1500), Stecher nach Martin Schongauer (\*Colmar 1450 - † Breisach 1491), Inventor *Anbetung der heiligen drei Könige*, 2. Hälfte 15. Jahrhundert

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Stecher nach Martin Schongauer (*Colmar 1450 - † Breisach 1491), Inventor
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Anbetung der heiligen drei Könige</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 2. Hälfte 15. Jahrhundert</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Darstellung: Ø 49 x 49 mm Blatt: Ø 52 x 50 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Niello</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unbezeichnet</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (\*1401 - † 1500), Stecher nach Martin Schongauer (\*Colmar 1450 - † Breisach 1491), Inventor *Anbetung der heiligen drei Könige*, 2. Hälfte 15. Jahrhundert

---

## **Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts**