

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (\*1401 - † 1500), Stecher Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Stecher *Anbetung des Christkindes*, 15. Jahrhundert

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: Ø 43 x 44 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	8263
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/58208">DE-MUS-027614/object/58208</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (\*1401 - † 1500), Stecher  
Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Stecher  
*Anbetung des Christkindes*, 15. Jahrhundert

## Werkinformationen

**Künstler** Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (\*1401 - † 1500), Stecher  
Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Stecher

**Werk** **Titel**  
Anbetung des Christkindes  
**Entstehungsdatum**  
15. Jahrhundert

**Grunddaten** **Abmessungen:**  
Blatt: Ø 43 x 44 mm (beschnitten)  
Werktyp: Druckgraphik  
Technik: Kupferstich  
**Bezeichnungen:**  
unbezeichnet  
**Erwerbsinformation:**  
Alter Bestand

**Creditline** Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

**Enthalten in der Kollektion:** ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler**

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (\*1401 - † 1500), Stecher  
Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Stecher  
*Anbetung des Christkindes*, 15. Jahrhundert

---

## des Bremer Kupferstichkabinetts