

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Stecher Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher *Anbetung des Christkindes*, 15. Jahrhundert

Abmessungen	Blatt: Ø 44 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	8262
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/58205

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Stecher
Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher
Anbetung des Christkinds, 15. Jahrhundert

Werkinformationen

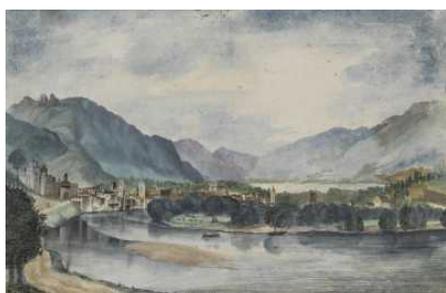
Künstler Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Stecher
Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher

Werk **Titel**
Anbetung des Christkinds
Entstehungsdatum
15. Jahrhundert

Grunddaten **Abmessungen:**
Blatt: Ø 44 mm (beschnitten)
Werktyp: Druckgraphik
Technik: Kupferstich
Bezeichnungen:
unbezeichnet
Erwerbsinformation:
1856
Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

Enthalten in der Kollektion: ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



Die Sammlung Hieronymus

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Stecher
Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher
Anbetung des Christkindes, 15. Jahrhundert

Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts