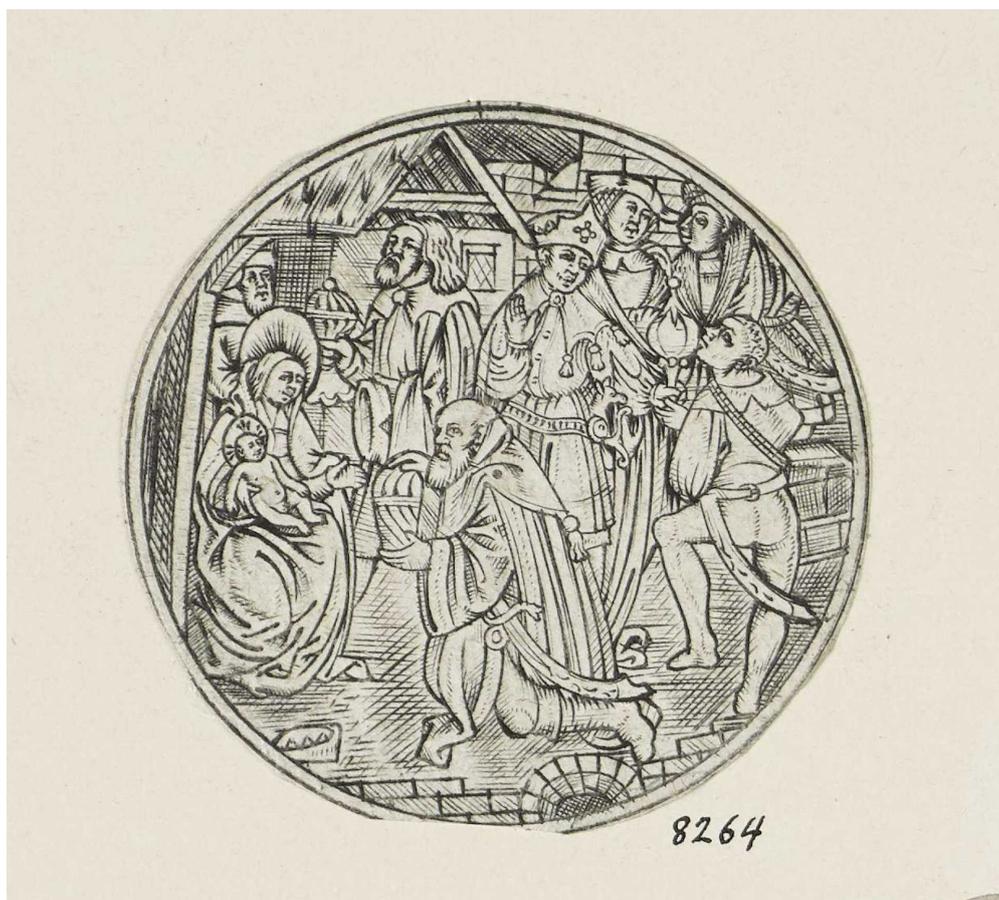


KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Formschneider
Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Anbetung der heiligen drei Könige, 15. Jahrhundert

Abmessungen

Holzstock: Ø 52 x 53 mm
Blatt: Ø 52 x 54 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

8264

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/58204](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/58204)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Formschneider
Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Anbetung der heiligen drei Könige, 15. Jahrhundert

Werkinformationen

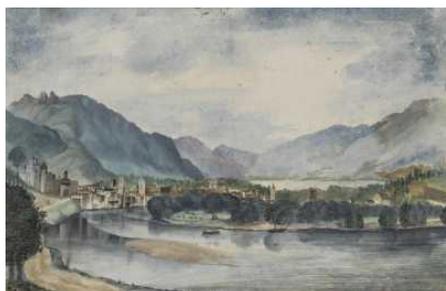
Künstler Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Formschneider
Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider

Werk **Titel**
Anbetung der heiligen drei Könige
Entstehungsdatum
15. Jahrhundert

Grunddaten **Abmessungen:**
Holzstock: Ø 52 x 53 mm
Blatt: Ø 52 x 54 mm
Werktyp: Druckgraphik
Technik: Holzschnitt
Bezeichnungen:
unbezeichnet
Erwerbsinformation:
1856
Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

Enthalten in der Kollektion: ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Formschneider
Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Anbetung der heiligen drei Könige, 15. Jahrhundert

Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts