

KUNST HALLE BREMEN



↗ *den neuen hoorn*, 15.3.1672

Abmessungen	Blatt: 155 x 358 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1955/113
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/5818

Werkinformationen

Künstler

Werk

Titel

den neuen hoorn

Entstehungsdatum

15.3.1672

KUNST HALLE BREMEN



↗
den niewen hoorn , 15.3.1672

Grunddaten

Abmessungen:

Blatt: 155 x 358 mm

Werktyp: Zeichnung

Technik: Feder in Braun und Grau, grau laviert, Graphit, Einfassungslinie mit Graphit und Feder in Grau

Bezeichnungen:

unten Mitte mit Feder in Grau betitelt und datiert: *den niewen hoorn de: 3/15:1672*

verso unten links (unter der Montierung) mit Graphit bezeichnet: *Klotz, 4317*

Stempel:

unten links: Prägestemple Kunsthalle Bremen

unten links: CE [Ehrenfried Castens (1895–1985), Bremen] (nicht bei Lugt)

Wasserzeichen:

angeschnittenes Wappen (?) mit angehängtem DS

Erwerbsinformation:

1955

Geschenk Dr. med. Ehrenfried Castens 1955

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts



Restaurierung Niederländischer

KUNST HALLE BREMEN



↗
den niefwen hoorn , 15.3.1672

Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts