

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700),
Formschneider Nachfolger von Christian Egenolff (*Hadamar 1502 - †
Frankfurt am Main 1555), Verleger
*Von der Stiefmutter, aus: "Hülff, Trost und Rath in allem anligen der
Menschen. Francisci Petrarche, des hochweisen, fürtreflichen Poeten und
Oratorn, zwei Trostbücher, Von Artzney und Rath beyde im guten vnd
widerwertigen Glück", Frankfurt am Main 1559, Band II, Kapitel 42, um
1520*

Abmessungen

Holzstock: 97 x 156 mm
Blatt: 148 x 187 mm

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider
alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700),
Formschneider
Nachfolger von Christian Egenolff (*Hadamar 1502 - † Frankfurt am
Main 1555), Verleger
*Von der Stiefmutter, aus: "Hülff, Trost und Rath in allem anligen der
Menschen. Francisci Petrarche, des hochweisen, fürtreflichen Poeten
und Oratorn, zwei Trostbücher, Von Arznei und Rath beyde im guten
vnd widerwertigen Glück", Frankfurt am Main 1559, Band II, Kapitel
42, um 1520*

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

Permalink ➤ [DE-MUS-027614/object/58166](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0047-9)

Werkinformationen

Künstler Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536), Formschneider
alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700), Formschneider
Nachfolger von Christian Egenolff (*Hadamar 1502 - † Frankfurt am Main 1555), Verleger

Werk
Titel
Von der Stiefmutter, aus: "Hülff, Trost und Rath in allem anligen der Menschen. Francisci
Petrarche, des hochweisen, fürtreflichen Poeten und Oratorn, zwei Trostbücher, Von
Arznei und Rath beyde im guten vnd widerwertigen Glück", Frankfurt am Main 1559,
Band II, Kapitel 42
Entstehungsdatum
um 1520
Veröffentlichungsdatum
1559

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider
alternative Zuschreibung Petrarcomeister (*1550 - † 1700),
Formschneider
Nachfolger von Christian Egenolff (*Hadamar 1502 - † Frankfurt am
Main 1555), Verleger
*Von der Stiefmutter, aus: "Hülff, Trost und Rath in allem anligen der
Menschen. Francisci Petrarche, des hochweisen, fürtreflichen Poeten
und Oratorn, zwei Trostbücher, Von Arznei und Rath beyde im guten
vnd widerwertigen Glück", Frankfurt am Main 1559, Band II, Kapitel
42, um 1520*

Grunddaten

Abmessungen:

Holzstock: 97 x 156 mm

Blatt: 148 x 187 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Holzschnitt

Bezeichnungen:

unten bezeichnet: /Trage [...] verehere dein

Werkverzeichnisse:

- Passavant III.275.106 unbeschrieben
- Röttinger Petrarka.24 unbeschrieben
- Scheidig Petrarca.236 I (von I)
- Bartrum German Renaissance Prints.161 unbeschrieben

Erwerb information:

1851

Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

Objektreferenz

Teil von Hans Weiditz (1495 - 1536)/ alternative Zuschreibung: Petrarcomeister (vor 1600 - nach 1650)/ Nachfolger von: Christian Egenolff (26.7.1502 - 9.2.1555), "Hülff, Trost und Rath in allem anligen der Menschen. Francisci Petrarche, des hochweisen, fürtreflichen Poeten und Oratorn, zwei Trostbücher, Von Arznei und Rath beyde im guten vnd widerwertigen Glück", Frankfurt am Main 1559, Herstellung der Druckplatte: um 1520 verso von 7549 (Künstlerverzeichnis), Hans Weiditz (1495 - 1536)/ alternative Zuschreibung: Petrarcomeister (vor 1600 - nach 1650)/ Nachfolger von: Christian Egenolff (26.7.1502 - 9.2.1555), Von des Vaters Härtigkeit, aus: "Hülff, Trost und Rath in allem anligen der Menschen. Francisci Petrarche, des hochweisen, fürtreflichen Poeten und Oratorn, zwei Trostbücher, Von Arznei und Rath beyde im guten vnd widerwertigen Glück", Frankfurt am Main 1559, Band II, Kapitel 43, Herstellung der Druckplatte: um 1520

Teil von Hans Weiditz (1495 - 1536)/ alternative Zuschreibung: Petrarcomeister (vor 1600 - nach 1650), Petrarca's Glücksbuch, Herstellung der Druckplatte: um 1520

KUNST HALLE BREMEN



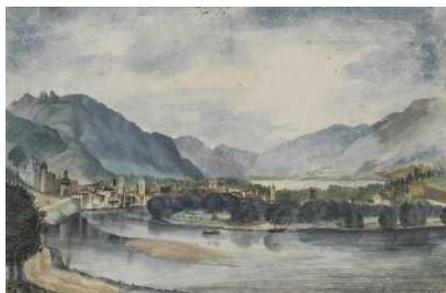
↗ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider
alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700),
Formschneider
Nachfolger von Christian Egenolff (*Hadamar 1502 - † Frankfurt am
Main 1555), Verleger
*Von der Stiefmutter, aus: "Hülff, Trost und Rath in allem anligen der
Menschen. Francisci Petrarche, des hochweisen, fürtrefflichen Poeten
und Oratorn, zwei Trostbücher, Von Arznei und Rath beyde im guten
vnd widerwertigen Glück", Frankfurt am Main 1559, Band II, Kapitel
42, um 1520*

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**