

KUNST HALLE BREMEN



↗ Wolf Traut (*Nürnberg 1480 - † Nürnberg 1520), Formschneider
Monogrammist FH (*1505 - † 1527), Formschneider
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Inventor
Heiliger Stephan zwischen zwei Bischöfen, 1514

Werkinformationen

Künstler	Wolf Traut (*Nürnberg 1480 - † Nürnberg 1520), Formschneider Monogrammist FH (*1505 - † 1527), Formschneider nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Inventor
Werk	Titel Heiliger Stephan zwischen zwei Bischöfen Entstehungsdatum 1514
Grunddaten	Abmessungen: Holzstock: 239 x 176 mm Blatt: 241 x 178 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: unbezeichnet Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Dodgson Woodcuts I.520.13 II (von II) • Heller 1827 II.829.2233 II (von II) • Bartsch VII.452.1 I (von I) • Bartsch VII.138.109 Kopie • Nagler's Monogrammisten III.313.896 1 II (von II) Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Objektreferenz	weiterer Abzug 1851/2093, Wolf Traut (um 1480 - 1520)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Heiliger Stephan zwischen zwei Bischöfen, Herstellung der Druckplatte: 1514
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Wolf Traut (*Nürnberg 1480 - † Nürnberg 1520), Formschneider
Monogrammist FH (*1505 - † 1527), Formschneider
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Inventor
Heiliger Stephan zwischen zwei Bischöfen, 1514

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**