

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Henri Lebasque (\*Champigné 1865 - † Le Cannet 1937), Zeichner  
*Nach rechts geöffnete Bucht*, 1880-1937

---

Abmessungen	Blatt: 317 x 393 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1957/4
Permalink	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0051-9">DE-MUS-027614/object/5710</a>

---

## Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Henri Lebasque (\*Champigné 1865 - † Le Cannet 1937), Zeichner  
*Nach rechts geöffnete Bucht*, 1880-1937

<b>Künstler</b>	Henri Lebasque (*Champigné 1865 - † Le Cannet 1937), Zeichner
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Nach rechts geöffnete Bucht</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1880-1937</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 317 x 393 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Aquarell über BleiBleistift Material/Technik: Aquarell</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten links mit Blei bezeichnet: [Ortsname Lilens... ?] unten rechts mit Blei signiert: H. Lebasque</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1957 Erworben 1957</p>
<b>Provenienz</b>	<p>mind. 23.3.1957 Galerie Kurt Meissner erworben aus unbekanntem Vorbesitz 23.3.1957 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von der Kunsthandlung Kurt Meissner , Archivalie: Rechn. Nr. 27/57 v. 23.3.1957, Herausgeber: Kurt Meissner; Zürich, 1957</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Henri Lebasque (\*Champigné 1865 - † Le Cannet 1937), Zeichner  
*Nach rechts geöffnete Bucht*, 1880-1937

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**