

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Erhard Schön (*Nürnberg 1491 - † Nürnberg 1542), Formschneider
*Heiliger Bartholomäus, aus: Jean Clein, "Hortulus anime cum alijs
 appluri=mis orationibus pristine impressioni superadditis: vt tabulam in
 huius cal ce annexam intuenti patentissium erit", Nürnberg, 1506-1515*

Abmessungen

Holzstock: 64 x 54 mm
 Blatt: 70 x 58 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

30526

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/56966](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/56966)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Erhard Schön (*Nürnberg 1491 - † Nürnberg 1542), Formschneider
*Heiliger Bartholomäus, aus: Jean Clein, "Hortulus anime cum alijs
 appluri=mis orationibus pristine impressioni superadditis: vt tabulam
 in huius cal ce annexam intuenti patentissium erit", Nürnberg ,
 1506-1515*

Werkinformationen

Künstler	Erhard Schön (*Nürnberg 1491 - † Nürnberg 1542), Formschneider
Werk	<p>Titel Heiliger Bartholomäus, aus: Jean Clein, "Hortulus anime cum alijs appluri=mis orationibus pristine impressioni superadditis: vt tabulam in huius cal ce annexam intuenti patentissium erit", Nürnberg</p> <p>Entstehungsdatum 1506-1515</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1515-1520</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Holzstock: 64 x 54 mm Blatt: 70 x 58 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • TIB 13.131.6 477 I (von I) • Dodgson Woodcuts I.420.2 19 I (von I) • Hollstein German L.24.4 22 I (von I) • Bartsch VII.477.6 I (von I) • Passavant III.243.6 I (von I) • Le Blanc III unbeschrieben <p>Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1891)</p>
Objektreferenz	Teil von Erhard Schön (1491 - 1542), Jean Clein, "Hortulus anime cum alijs appluri=mis orationibus pristine impressioni superadditis: vt tabulam in huius cal ce annexam intuenti patentissium erit", Nürnberg, Herstellung der Druckplatte: 1506-1515

KUNST HALLE BREMEN



↗ Erhard Schön (*Nürnberg 1491 - † Nürnberg 1542), Formschneider
*Heiliger Bartholomäus, aus: Jean Clein, "Hortulus anime cum alijs
applurimis orationibus pristine impressioni superadditis: vt tabulam
in huius calce annexam intuenti patentissimum erit", Nürnberg ,
1506-1515*

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts