

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Erhard Schön (*Nürnberg 1491 - † Nürnberg 1542), Formschneider
Mater Dolorosa, aus: Jean Clein, "*Hortulus anime cum alijs applurimis
 orationibus pristinae impressioni superadditis: vt tabulam in huius calce
 annexam intuenti patentissimum erit*", Nürnberg, 1506-1515

Abmessungen	Holzstock: 64 x 55 mm Blatt: 69 x 59 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	30523
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/56963

KUNST HALLE BREMEN



↗ Erhard Schön (*Nürnberg 1491 - † Nürnberg 1542), Formschneider
*Mater Dolorosa, aus: Jean Clein, "Hortulus anime cum alijs
 appluri=mis orationibus pristine impressioni superadditis: vt tabulam
 in huius cal ce annexam intuenti patentissium erit", Nürnberg ,
 1506-1515*

Werkinformationen

Künstler	Erhard Schön (*Nürnberg 1491 - † Nürnberg 1542), Formschneider
Werk	<p>Titel Mater Dolorosa, aus: Jean Clein, "Hortulus anime cum alijs appluri=mis orationibus pristine impressioni superadditis: vt tabulam in huius cal ce annexam intuenti patentissium erit", Nürnberg</p> <p>Entstehungsdatum 1506-1515</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1515-1520</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Holzstock: 64 x 55 mm Blatt: 69 x 59 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • TIB 13.135.22 479 I (von I) • Dodgson Woodcuts I.420.2 9 I (von I) • Hollstein German L.22.4 12 I (von I) • Bartsch VII.479.22 I (von I) • Le Blanc III unbeschrieben • Passavant III.243.22 I (von I) <p>Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1891)</p>
Objektreferenz	Teil von Erhard Schön (1491 - 1542), Jean Clein, "Hortulus anime cum alijs appluri=mis orationibus pristine impressioni superadditis: vt tabulam in huius cal ce annexam intuenti patentissium erit", Nürnberg, Herstellung der Druckplatte: 1506-1515
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Erhard Schön (*Nürnberg 1491 - † Nürnberg 1542), Formschneider
*Mater Dolorosa, aus: Jean Clein, "Hortulus anime cum alijs
applurimis orationibus pristine impressioni superadditis: vt tabulam
in huius calce annexam intuenti patentissimum erit", Nürnberg ,
1506-1515*

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**