



↗ Erhard Schön (\*Nürnberg 1491 - † Nürnberg 1542), Formschneider  
*Nacktes Weib mit Laute (links), Frau auf zwei Narren sitzend (rechts),  
 Blatt 5 der Folge "Zehn Fragmente eines Kartenspiels", 1506-1542*

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 68 x 144 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1911/114
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0048-8">DE-MUS-027614/object/56948</a>

---

## Werkinformationen

**Künstler** Erhard Schön (\*Nürnberg 1491 - † Nürnberg 1542), Formschneider

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Erhard Schön (\*Nürnberg 1491 - † Nürnberg 1542), Formschneider  
*Nacktes Weib mit Laute (links), Frau auf zwei Narren sitzend (rechts),  
Blatt 5 der Folge "Zehn Fragmente eines Kartenspiels", 1506-1542*

<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Nacktes Weib mit Laute (links), Frau auf zwei Narren sitzend (rechts), Blatt 5 der Folge "Zehn Fragmente eines Kartenspiels"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1506-1542</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 68 x 144 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unbezeichnet</p> <p><b>Stempel:</b> verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Geisberg 1930.224.1312 I (von I)</li> <li>• Hollstein German XLVIII.220.252 5 I (von I)</li> <li>• Le Blanc III unbeschrieben</li> <li>• Bartsch VII unbeschrieben</li> <li>• Passavant III unbeschrieben</li> </ul> <p><b>Herstellungsort:</b> Nürnberg</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> Alter Bestand, 1911 nachinventarisiert</p>
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Erhard Schön (1491 - 1542), Zehn Fragmente eines Kartenspiels, Herstellung der Druckplatte: 1506-1542
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Erhard Schön (\*Nürnberg 1491 - † Nürnberg 1542), Formschneider  
*Nacktes Weib mit Laute (links), Frau auf zwei Narren sitzend (rechts),  
Blatt 5 der Folge "Zehn Fragmente eines Kartenspiels", 1506-1542*

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**