

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Pierre Auguste Renoir (*Limoges 1841 - † Cagnes 1919), Lithograph
Mutterschaft, um 1912

| | |
|-----------------------|---|
| Abmessungen | Darstellung: 500 x 485 mm Blatt: 650 x 500 mm |
| Raum | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich. |
| Inventarnummer | 1952/183 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/56802 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pierre Auguste Renoir (*Limoges 1841 - † Cagnes 1919), Lithograph
Mutterschaft, um 1912

Werkinformationen

| | |
|-------------------------------------|--|
| Künstler | Pierre Auguste Renoir (*Limoges 1841 - † Cagnes 1919), Lithograph |
| Werk | <p>Titel Mutterschaft</p> <p>Entstehungsdatum um 1912</p> |
| Grunddaten | <p>Abmessungen: Darstellung: 500 x 485 mm Blatt: 650 x 500 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Renoir</p> <p>Stempel: Verso Mitte: Kunsthalle Bremen (Lugt 292a)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Delteil Renoir.50 (ohne Seitenzahl) I (von I) • Roger-Marx Renoir.76.26 I (von I) <p>Erwerb information: 1952 Erworben 1952</p> |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0 |
| Enthalten in der Kollektion: | ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik |



➤ Pierre Auguste Renoir (*Limoges 1841 - † Cagnes 1919), Lithograph
Mutterschaft, um 1912



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**