



➤ Pierre Auguste Renoir (\*Limoges 1841 - † Cagnes 1919), Radierer  
*Liegender Frauenakt*, 1906

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 137 x 194 mm Blatt: 194 x 250 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1950/258
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0077-9">DE-MUS-027614/object/56785</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Pierre Auguste Renoir (\*Limoges 1841 - † Cagnes 1919), Radierer  
*Liegender Frauenakt*, 1906

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Pierre Auguste Renoir (*Limoges 1841 - † Cagnes 1919), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Liegender Frauenakt</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1906</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 137 x 194 mm Blatt: 194 x 250 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten rechts innerhalb der Platte signiert: Renoir</p> <p><b>Stempel:</b> unten links: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Delteil Renoir.15 (ohne Seitenzahl) II (von II)</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1950 Erworben 1950</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Pierre Auguste Renoir (\*Limoges 1841 - † Cagnes 1919), Radierer  
*Liegender Frauenakt*, 1906



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**