

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Pierre Auguste Renoir (*Limoges 1841 - † Cagnes 1919), Radierer
Mutter und Kind, 1896

Abmessungen	Platte: 233 x 185 mm Blatt: 311 x 246 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1909/904
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/56779

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pierre Auguste Renoir (*Limoges 1841 - † Cagnes 1919), Radierer
Mutter und Kind, 1896

Werkinformationen

Künstler	Pierre Auguste Renoir (*Limoges 1841 - † Cagnes 1919), Radierer
Werk	<p>Titel Mutter und Kind</p> <p>Entstehungsdatum 1896</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 233 x 185 mm Blatt: 311 x 246 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Kaltnadel Material/Technik: RadierungKaltnadel</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts unterhalb der Darstellung mit Bleistift signiert: Renoir.</p> <p>Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p>Werkverzeichnisse: • Delteil Renoir.10 (ohne Seitenzahl) I (von I)</p> <p>Erwerb information: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1909 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



➤ Pierre Auguste Renoir (*Limoges 1841 - † Cagnes 1919), Radierer
Mutter und Kind, 1896



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**