

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Odilon Redon (\*Bordeaux 1840 - † Paris 1916), Lithograph  
*Studienblatt, 1900*

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 105 x 70 mm Blatt: 198 x 153 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1959/631
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63833-p0011-9">DE-MUS-027614/object/56383</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Odilon Redon (\*Bordeaux 1840 - † Paris 1916), Lithograph  
*Studienblatt*, 1900

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Odilon Redon (*Bordeaux 1840 - † Paris 1916), Lithograph
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Studienblatt</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1900</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Darstellung: 105 x 70 mm Blatt: 198 x 153 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten rechts außerhalb der Darstellung monogrammiert: OR [ligiert]</p> <p><b>Stempel:</b> unten links am Blattrand: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Mellerio 1968.124.187 I (von I)</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1960 Erworben 1960</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Odilon Redon (\*Bordeaux 1840 - † Paris 1916), Lithograph  
*Studienblatt*, 1900

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**