

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



↗ Odilon Redon (\*Bordeaux 1840 - † Paris 1916), Lithograph  
*Profilkopf einer Frau, Blatt 2 der der Folge "Les Fleurs du mal"*, 1855-1890

---

<b>Abmessungen</b>	Stein: 253 x 178 mm Blatt: 451 x 312 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1919/49
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/56369">DE-MUS-027614/object/56369</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Odilon Redon (\*Bordeaux 1840 - † Paris 1916), Lithograph  
*Profilkopf einer Frau, Blatt 2 der der Folge "Les Fleurs du mal"*,  
1855-1890

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Odilon Redon (*Bordeaux 1840 - † Paris 1916), Lithograph
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Profilkopf einer Frau, Blatt 2 der der Folge "Les Fleurs du mal"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1855-1890</p> <p><b>Veröffentlichungsdatum</b> 1890</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Stein: 253 x 178 mm Blatt: 451 x 312 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten rechts innerhalb der Darstellung monogrammiert: OR [ligiert]</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Mellerio 1968.127.199 I (von I)</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1919 nachinventarisiert</p>
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Odilon Redon (20.4.1840 - 6.7.1916), Les Fleurs du mal
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Odilon Redon (\*Bordeaux 1840 - † Paris 1916), Lithograph  
*Profilkopf einer Frau, Blatt 2 der der Folge "Les Fleurs du mal"*,  
1855-1890



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**