



➤ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Radierer
Kämpfende maurische Reiter, 1834

Abmessungen	Platte: 215 x 295 mm Blatt: 335 x 470 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1963/397
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/5577

KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Radierer
Kämpfende maurische Reiter, 1834

Werkinformationen

Künstler	Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863), Radierer
Werk	<p>Titel Kämpfende maurische Reiter</p> <p>Entstehungsdatum 1834</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 215 x 295 mm Blatt: 335 x 470 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: oben links innerhalb der Darstellung signiert und datiert: Eug Delacroix f 1834. rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift, stark verblasst bezeichnet: 100 [...] nature verso Mitte von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: ID verso unten links von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: eau forte 1e</p> <p>Stempel: links unterhalb der Darstellung: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Delteil Delacroix.23 (ohne Seitenzahl) I (von I) • Moreau 1873.28.15 I (von I) <p>Erwerbsinformation: 1963 Erworben 1963</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Radierer
Kämpfende maurische Reiter, 1834



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**