

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
Allegorie Ludwigs XIV. als Kind, Mitte 17. Jahrhundert

Abmessungen	Blatt: 366 x 286 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1961/258
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/5574

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
Allegorie Ludwigs XIV. als Kind, Mitte 17. Jahrhundert

Künstler	Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
Werk	Titel Allegorie Ludwigs XIV. als Kind Entstehungsdatum Mitte 17. Jahrhundert
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 366 x 286 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder in Braun, braun laviert, über Resten von Kreidevorzeichnung, auf weißlichem Papier Bezeichnungen: unbezeichnet Erwerbsinformation: 1961 Erworben 1961
Provenienz	mind. 1.3.1961 Kunstantiquariat C. G. Boerner (1950 - 1995) erworben aus unbekanntem Vorbesitz 15.5.1961 Kunsthalle Bremen erworben von der Kunsthandlung C. G. Boerner, Archivalie: Rechn. Nr. 519/61 v. 1.3.1961, Herausgeber: C. G. Boerner; Düsseldorf, 1961
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik ↗ Restaurierung der französischen Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
Allegorie Ludwigs XIV. als Kind, Mitte 17. Jahrhundert



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**



**Restaurierung der
französischen Zeichnungen
des 15.-18. Jahrhunderts**