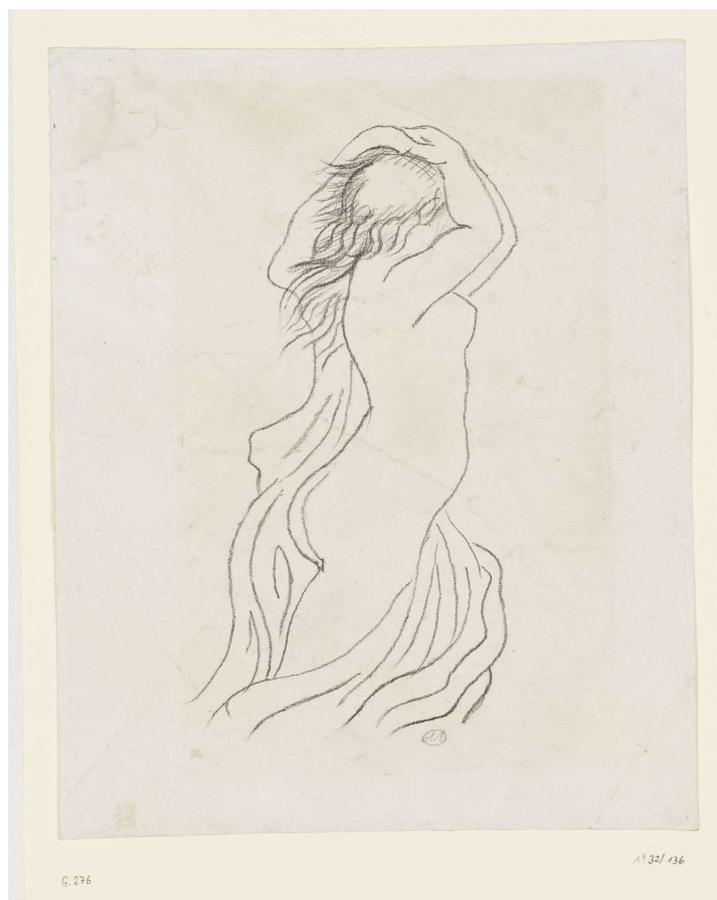


**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Aristide Maillol (*Banyuls-sur-Mer 1861 - † Banyuls-sur-Mer 1944),
Lithograph
Frauenakt im Profil, die Arme über den Kopf erhoben, 1876-1944

Abmessungen	Platte: 316 x 163 mm Blatt: 402 x 321 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1932/136
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/55688

KUNST HALLE BREMEN



↗ Aristide Maillol (*Banyuls-sur-Mer 1861 - † Banyuls-sur-Mer 1944),
Lithograph
Frauenakt im Profil, die Arme über den Kopf erhoben, 1876-1944

Werkinformationen

Künstler	Aristide Maillol (*Banyuls-sur-Mer 1861 - † Banyuls-sur-Mer 1944), Lithograph
Werk	<p>Titel Frauenakt im Profil, die Arme über den Kopf erhoben</p> <p>Entstehungsdatum 1876-1944</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 316 x 163 mm Blatt: 402 x 321 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie auf Vergé-Papier</p> <p>Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung mit Bleistift nummeriert: 10/30 unten rechts innerhalb der Darstellung monogrammiert: M</p> <p>Edition/Auflage: 10/30</p> <p>Stempel: unten links am Blattrand: [nicht identifiziert] unten rechts am Blattrand: Prägestempel Kunsthalle Bremen verso oben Mitte: Kunsthalle Bremen</p> <p>Erwerbsinformation: 1932 Erworben 1932</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Aristide Maillol (*Banyuls-sur-Mer 1861 - † Banyuls-sur-Mer 1944),
Lithograph
Frauenakt im Profil, die Arme über den Kopf erhoben, 1876-1944



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**