

KUNST HALLE BREMEN



➤ Édouard Manet (*Paris 1832 - † Paris 1883), Zeichner
Künstlerinnen im Atelier, um 1869/70

Abmessungen	Blatt: 137 x 173 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1932/31
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/5538

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Édouard Manet (*Paris 1832 - † Paris 1883), Zeichner
Künstlerinnen im Atelier, um 1869/70

Künstler	Édouard Manet (*Paris 1832 - † Paris 1883), Zeichner
Werk	<p>Titel Künstlerinnen im Atelier</p> <p>Entstehungsdatum um 1869/70</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 137 x 173 mm</p> <p>Werktyp: Zeichnung</p> <p>Technik: Graphitstift auf kariertem Papier</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Stempel: unten links: Édouard Manet (Lugt 880)</p> <p>Erwerb information: 1932 Geschenk des Galerie-Vereins 1932</p>
Provenienz	<p>1883 Suzanne Manet (30.10.1829 - 8.3.1906) erworben im Erbgang als Ehefrau von Édouard Manet</p> <p>Unbekannt</p> <p>mind. 1932 Galerie Commeter (1821) erworben zur Auktion Nr. 52 aus unbekanntem Vorbesitz, Auktionskatalog: Auktion 52: Holsteinischer Schlossbesitz nebst Beiträgen. Graphische Original-Arbeiten alter und moderner Meister. Hamburgensien. Antike Einzelmöbel, 10. und 11.5.1932, Herausgeber: Galerie Commeter; Hamburg, 1932, S. 49, Nr. 640</p> <p>1932 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben auf der Auktion "Hollsteinischer Schlossbesitz nebst Beiträgen Nr. 52", bei Galerie Commeter, Hamburg, eingeliefert aus unbekanntem Vorbesitz als "Geschenk des Galerie-Vereins"</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



➤ Édouard Manet (*Paris 1832 - † Paris 1883), Zeichner
Künstlerinnen im Atelier, um 1869/70



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**