

# KUNST HALLE BREMEN



## ➤ Adriaen van der Werff (\*Rotterdam 1659 - † Rotterdam 1722), Zeichner *Opferszene*, 1674-1722

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 99 x 169 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	866 Z
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/5534">DE-MUS-027614/object/5534</a>

### Werkinformationen

**Künstler** Adriaen van der Werff (\*Rotterdam 1659 - † Rotterdam 1722), Zeichner

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Adriaen van der Werff (\*Rotterdam 1659 - † Rotterdam 1722),  
Zeichner  
*Opferszene*, 1674-1722

<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Opferszene
	<b>Entstehungsdatum</b> 1674-1722
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 99 x 169 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder in Braun, grau laviert, Spuren von Graphit, Einfassungslinie in Kartuschenform mit Feder in Braun <b>Bezeichnungen:</b> unten rechts von der Hand des William Esdaile mit Feder in Schwarz bezeichnet: WE [ligiert] unten rechts von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: 866. [Inventarnummer] <b>Stempel:</b> unten links: Kunstverein Bremen (Lugt 295) <b>Wasserzeichen:</b> kein Wasserzeichen <b>Erwerb information:</b> 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts ↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Adriaen van der Werff (\*Rotterdam 1659 - † Rotterdam 1722),  
Zeichner  
*Opferszene*, 1674-1722



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**



**Restaurierung  
Niederländischer  
Zeichnungen des 15.-18.  
Jahrhunderts**