

KUNST HALLE BREMEN



➤ Adriaen van der Werff (*Rotterdam 1659 - † Rotterdam 1722), Zeichner
Opferszene, 1674-1722

Abmessungen	Blatt: 99 x 169 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	866 Z
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/5534

Werkinformationen

Künstler Adriaen van der Werff (*Rotterdam 1659 - † Rotterdam 1722), Zeichner

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adriaen van der Werff (*Rotterdam 1659 - † Rotterdam 1722),
Zeichner
Opferszene, 1674-1722

Werk	Titel Opferszene
	Entstehungsdatum 1674-1722
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 99 x 169 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder in Braun, grau laviert, Spuren von Graphit, Einfassungslinie in Kartuschenform mit Feder in Braun Bezeichnungen: unten rechts von der Hand des William Esdaile mit Feder in Schwarz bezeichnet: WE [ligiert] unten rechts von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: 866. [Inventarnummer] Stempel: unten links: Kunstverein Bremen (Lugt 295) Wasserzeichen: kein Wasserzeichen Erwerb information: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts ↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adriaen van der Werff (*Rotterdam 1659 - † Rotterdam 1722),
Zeichner
Opferszene, 1674-1722



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**



**Restaurierung
Niederländischer
Zeichnungen des 15.-18.
Jahrhunderts**