

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jacques Sablet (gen. Le Romain) (*Morges 1749 - † Paris 1803), Zeichner
Plakatanschläger mit Gehilfin, 1764-1803

Abmessungen	Blatt: 185 x 227 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1956/547
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/5514

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Sablet (gen. Le Romain) (*Morges 1749 - † Paris 1803),
Zeichner
Plakatanschläger mit Gehilfin, 1764-1803

Künstler	Jacques Sablet (gen. Le Romain) (*Morges 1749 - † Paris 1803), Zeichner
Werk	<p>Titel Plakatanschläger mit Gehilfin</p> <p>Entstehungsdatum 1764-1803</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 185 x 227 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Pinsel in Braun, über Graphit</p> <p>Bezeichnungen: verso oben mit Feder und Blei bezeichnet: [Handschrift]</p> <p>Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p>Erwerbsinformation: 1956 Erworben 1956</p>
Provenienz	<p>22.11.1956 Gutekunst & Klipstein (1919 - 1951) erworben zur Auktion aus unbekanntem Vorbesitz, Auktionskatalog: Auktion 83: Aquarelle und Handzeichnungen Alter und Moderner Meister des 15. bis 20. Jahrhunderts aus verschiedenen Privatsammlungen u. a. Bestände der Slg. Dr. Jean Paul Richter, 22.11.1956, Herausgeber: Gutekunst & Klipstein; Bern, 1956, Nr. 278</p> <p>22.11.1956 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben auf der Auktion von Gutekunst & Klipstein</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	<p>↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik</p> <p>↗ Restaurierung der französischen Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Sablet (gen. Le Romain) (*Morges 1749 - † Paris 1803),
Zeichner
Plakatanschläger mit Gehilfin, 1764-1803



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**



**Restaurierung der
französischen Zeichnungen
des 15.-18. Jahrhunderts**