

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean Auguste Dominique Ingres (*Montauban 1780 - † Paris 1867),
Lithograph François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Odalisque, 1825

Abmessungen	Darstellung: 130 x 209 mm Blatt: 244 x 311 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1910/102
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/54855

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Auguste Dominique Ingres (*Montauban 1780 - † Paris 1867),
Lithograph
François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Odalisque, 1825

Werkinformationen

Künstler	Jean Auguste Dominique Ingres (*Montauban 1780 - † Paris 1867), Lithograph François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Werk	Titel Odalisque Entstehungsdatum 1825
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 130 x 209 mm Blatt: 244 x 311 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: links unterhalb der Darstellung signiert und datiert: Ingres 1825. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: I lith. de Delpech. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: ODALISQUE. Stempel: verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) Werkverzeichnisse: • Delteil Ingres.9 ohne Seitenzahl I (von I) Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1910 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Auguste Dominique Ingres (*Montauban 1780 - † Paris 1867),
Lithograph
François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Odalisque, 1825



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**