

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Henri Fantin-Latour (\*Grenoble/Isère 1836 - † Buré/Orne 1904), Zeichner  
*Raptus und Badende*, 1851-1904

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 140 x 204 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1958/622
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0047-9">DE-MUS-027614/object/5438</a>

---

### Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Henri Fantin-Latour (\*Grenoble/Isère 1836 - † Buré/Orne 1904),  
Zeichner  
*Raptus und Badende*, 1851-1904

<b>Künstler</b>	Henri Fantin-Latour (*Grenoble/Isère 1836 - † Buré/Orne 1904), Zeichner
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Raptus und Badende <b>Entstehungsdatum</b> 1851-1904
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 140 x 204 mm Werktyp: Studie Technik: Schwarze Kreide auf bräunlichem Papier <b>Bezeichnungen:</b> unbezeichnet <b>Stempel:</b> unten links: Henri Fantin-Latour (Lugt 919e) <b>Erwerbsinformation:</b> 1958 Erworben 1958
<b>Provenienz</b>	mind. 13.12.1958 Erhard Göpel (1906 - 1966) erworben aus unbekanntem Vorbesitz 13.12.1958 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Dr. Erhard Göpel, Archivalie: Rechn. Nr. 162/59 v. 13.12.1958, Herausgeber: Dr. Erhard Göpel; München, 1958
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Henri Fantin-Latour (\*Grenoble/Isère 1836 - † Buré/Orne 1904),  
Zeichner  
*Raptus und Badende*, 1851-1904

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**