KUNST
HALLE
BREMEN

↗ Hans Baldung Grien (*Schwäbisch-Gmünd 1484 - † Straßburg 1545), Formschneider

Heilige Barbara, 1499-1545

Abmessungen	Holzstock: 239 x 161 mm Blatt: 239 x 161 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1906/418
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/54073

KUNST
HALLE
BREMEN

↗ Hans Baldung Grien (*Schwäbisch-Gmünd 1484 - † Straßburg 1545), Formschneider
Heilige Barbara , 1499-1545

Werkinformationen

Künstler	Hans Baldung Grien (*Schwäbisch-Gmünd 1484 - † Straßburg 1545), Formschneider
Werk	**Titel** Heilige Barbara **Entstehungsdatum** 1499-1545
Grunddaten	**Abmessungen:** Holzstock: 239 x 161 mm Blatt: 239 x 161 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt **Bezeichnungen:** unten rechts auf dem Schemel monogrammiert: AD ["D" innerhalb des "A"] **Erwerbsinformation:** 1906 Vermächtnis Oscar Mummy 1906
Objektreferenz	weiterer Abzug Hans Baldung Grien (*Schwäbisch-Gmünd 1484 - † Straßburg 1545), Formschneider / ehemals zugeschrieben an Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider, Heilige Barbara
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST
HALLE
BREMEN

↗ Hans Baldung Grien (*Schwäbisch-Gmünd 1484 - † Straßburg 1545), Formschneider
Heilige Barbara , 1499-1545

Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts