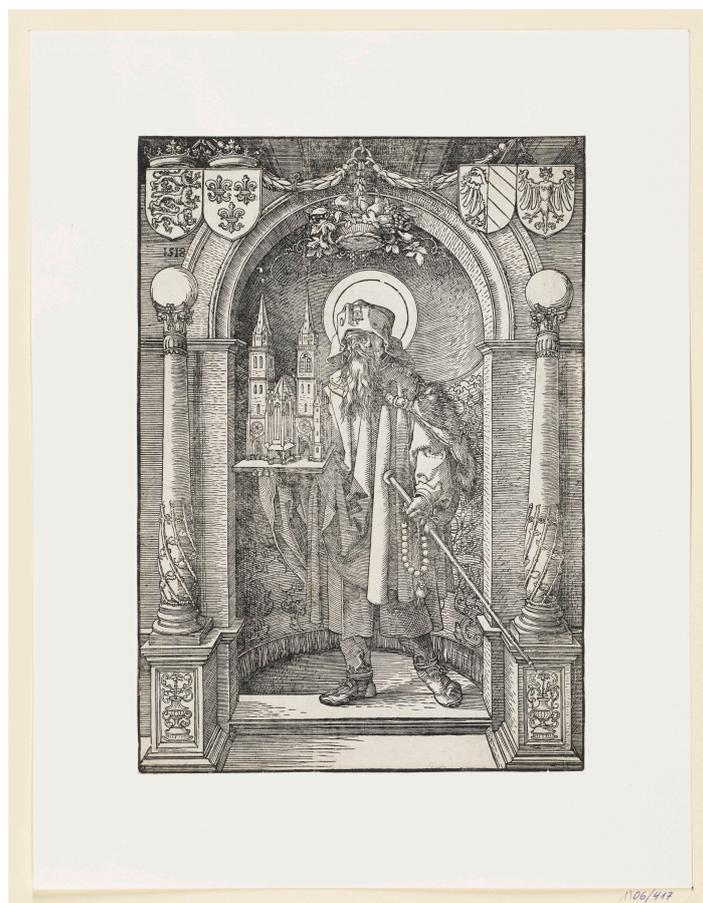


# KUNST HALLE BREMEN



## *Heiliger Sebald in der Nische, 1518*

---

<b>Abmessungen</b>	Holzstock: 302 x 211 mm Blatt: 302 x 211 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1906/417
<b>Permalink</b>	 <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/54072">DE-MUS-027614/object/54072</a>

---

### Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗  
*Heiliger Sebald in der Nische*, 1518

## Künstler

### Werk

#### Titel

Heiliger Sebald in der Nische

#### Entstehungsdatum

1518

### Grunddaten

#### Abmessungen:

Holzstock: 302 x 211 mm

Blatt: 302 x 211 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Holzschnitt

#### Bezeichnungen:

oben links unterhalb des linken Wappens datiert: 1518

#### Werkverzeichnisse:

- Bartsch VII.180.21 app. I (von II)
- Schoch/Mende/Scherbaum II.453.251 2. Mit dem Sprung b (von a–b)
- Heller 1827 II.769.2024 I (von II)
- Hollstein German VII.268.18 I (von I)
- Meder 1932.196 ohne Nummer Ohne Monogramm b) Mit dem Sprung b (von a–b)

#### Erwerbsinformation:

1906

Vermächtnis Oscar Mummy 1906

### Objektreferenz

weiterer Abzug 1851/1991, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Heiliger Sebald in der Nische, Herstellung der Druckplatte: 1518

### Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

### Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



↗  
*Heiliger Sebald in der Nische*, 1518



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**