

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Drucker  
*Mariä Himmelfahrt und Krönung, Blatt 19 aus: Albrecht Dürer, "Epitome in Divae Parthenices Mariae Historiam ab Alberto Durero Norico per figuras digestam cum versibus annexis Chelidonii", Nürnberg 1511, [ohne Kustode]*  
 , 1511

<b>Abmessungen</b>	Holzstock: 295 x 206 mm Blatt: 302 x 215 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1906/339
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/54036">DE-MUS-027614/object/54036</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Drucker  
*Mariä Himmelfahrt und Krönung, Blatt 19 aus: Albrecht Dürer,  
"Epitome in Divae Parthenices Mariae Historiam ab Alberto Durero  
Norico per figuras digestam cum versibus annexis Chelidonii",  
Nürnberg 1511, [ohne Kustode], 1511*

## Werkinformationen

### Künstler

Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Drucker

### Werk

#### Titel

Mariä Himmelfahrt und Krönung, Blatt 19 aus: Albrecht Dürer, "Epitome in Divae Parthenices Mariae Historiam ab Alberto Durero Norico per figuras digestam cum versibus annexis Chelidonii", Nürnberg 1511, [ohne Kustode]

#### Entstehungsdatum

1511

#### Veröffentlichungsdatum

1511

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Drucker  
*Mariä Himmelfahrt und Krönung, Blatt 19 aus: Albrecht Dürer,  
 "Epitome in Divae Parthenices Mariae Historiam ab Alberto Durero  
 Norico per figuras digestam cum versibus annexis Chelidonii",  
 Nürnberg 1511, [ohne Kustode], 1511*

## Grunddaten

### Abmessungen:

Holzstock: 295 x 206 mm

Blatt: 302 x 215 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Holzschnitt

### Bezeichnungen:

unten links auf der Mauer datiert und monogrammiert: 1510

AD ["D" innerhalb des "A"]

verso bezeichnet: [lateinischer Text]

verso Mitte rechts mit Bleistift bezeichnet: B.94 [Werkverzeichnis-Nummer]

06/339 [Inventarnummer] [in einem Kreis]

### Stempel:

verso unten links: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)

verso unten Mitte: [ABEO] (Lugt 82a)

### Wasserzeichen:

Meder 259

### Werkverzeichnisse:

- Meder 1932.179.206 Lateinische Buchausgabe 1511
- Heller 1827 II.653.1793 I (von I)
- Hollstein German VII.162.206 b (von a–c)
- Bartsch VII.132.94 II (von II)
- Schoch/Mende/Scherbaum II.274.184 Lateinische Buchausgabe 1511

### Herstellungsort:

Nürnberg

### Erwerbsinformation:

1906

Vermächtnis Oscar Mummy 1906

## Objektreferenz

weiterer Abzug 1851/1702, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Mariä Himmelfahrt und Krönung, Blatt 19 der Folge "Marienleben (vor dem Text)", Herstellung: vor 1511/ Herstellung der Druckplatte: 1510

weiterer Abzug 1851/1703, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Mariä Himmelfahrt und Krönung, Blatt 19 aus: Albrecht Dürer, "Epitome in Divae Parthenices Mariae Historiam ab Alberto Durero Norico per figuras digestam cum versibus annexis Chelidonii", Nürnberg 1511, [ohne Kustode], Herstellung: 1511/ Herstellung der Druckplatte: 1510

hat Kopie 1851/1133, Pietro Valgrisi (1500 - 1610)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Mariä Himmelfahrt und Krönung, Blatt 34 der Folge "Passion", Herstellung der Druckplatte: um 1560

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Drucker  
*Mariä Himmelfahrt und Krönung, Blatt 19 aus: Albrecht Dürer,  
"Epitome in Divae Parthenices Mariae Historiam ab Alberto Durero  
Norico per figuras digestam cum versibus annexis Chelidonii",  
Nürnberg 1511, [ohne Kustode], 1511*

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**