

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider  
*Sendung des heiligen Geistes, Blatt 36 der Folge "Kleine Passion (nach dem Text)"*, nach 1511

---

<b>Abmessungen</b>	Holzstock: 127 x 96 mm Blatt: 127 x 96 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1906/298
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/54009">DE-MUS-027614/object/54009</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider  
*Sendung des heiligen Geistes, Blatt 36 der Folge "Kleine Passion  
 (nach dem Text)", nach 1511*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Sendung des heiligen Geistes, Blatt 36 der Folge "Kleine Passion (nach dem Text)"
	<b>Entstehungsdatum</b> nach 1511
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Holzstock: 127 x 96 mm Blatt: 127 x 96 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Material/Technik:</b> Holzschnitt <b>Bezeichnungen:</b> unten Mitte monogrammiert: AD ["D" innerhalb des "A"] <b>Stempel:</b> verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) <b>Wasserzeichen:</b> kein Wasserzeichen <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Meder 1932.149.160 Ohne Text b (von a–c)</li> <li>• Schoch/Mende/Scherbaum II.342.220 Ohne Text b (von a–c)</li> <li>• Heller 1827 II.599.1598 I (von I)</li> <li>• Hollstein German VII.132.160 c (von a–c)</li> <li>• Bartsch VII.121.51 I (von I)</li> </ul> <b>Erwerbsinformation:</b> 1906 Vermächtnis Oscar Mummy 1906

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider  
*Sendung des heiligen Geistes, Blatt 36 der Folge "Kleine Passion  
(nach dem Text)", nach 1511*

## Objektreferenz

weiterer Abzug 1851/1474, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Sendung des heiligen Geistes, Blatt 36 aus: Albrecht Dürer, "Passio Christi ab Alberto Durer Nurenbergensi effigiata cum varij generis carminibus Fratris Benedicti Chelidonij Musophili", Nürnberg 1511, S. Eiiij, Herstellung: 1511/ Herstellung der Druckplatte: um 1510  
hat Kopie 1851/1478, Virgil Solis d. Ä. (1514 - 1.8.1562)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Sendung des Heiligen Geistes, Herstellung der Druckplatte: 1529-1851  
hat Kopie 1851/1132, Pietro Valgrisi (1500 - 1610)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Sendung des heiligen Geistes, Blatt 33 der Folge "Passion", Herstellung der Druckplatte: um 1560  
hat Kopie 1851/1480, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Sendung des heiligen Geistes, Herstellung der Druckplatte: nach 1511  
hat Kopie 1851/1477, Johannes Mommaert (1560 - 1631)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Sendung des heiligen Geistes, Herstellung der Druckplatte: 1575-1631  
hat Kopie 1851/1476, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Sendung des heiligen Geistes, Herstellung: 17. Jahrhundert  
hat Kopie 1851/1475, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Sendung des heiligen Geistes, Herstellung der Druckplatte: nach 1510

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler**

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider  
*Sendung des heiligen Geistes, Blatt 36 der Folge "Kleine Passion  
(nach dem Text)", nach 1511*

---

## des Bremer Kupferstichkabinetts