

KUNST HALLE BREMEN



➤ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Dornenkrönung, Blatt 19 der Folge "Kleine Passion (nach dem Text)", nach
1511

Abmessungen	Blatt: 127 x 97 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1906/281
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/54001

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Dornenkrönung, Blatt 19 der Folge "Kleine Passion (nach dem Text)",
nach 1511

Werkinformationen

Künstler	Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Werk	<p>Titel Dornenkrönung, Blatt 19 der Folge "Kleine Passion (nach dem Text)"</p> <p>Entstehungsdatum nach 1511</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 127 x 97 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: unten links monogrammiert: AD ["D" innerhalb des "A"]</p> <p>Wasserzeichen: kein Wasserzeichen</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Meder 1932.141.143 Ohne Text a (von a–c) • Bartsch VII.120.34 I (von I) • Schoch/Mende/Scherbaum II.315.204 Ohne Text a (von a–c) • Heller 1827 II.577.1374 I (von I) • Hollstein German VII.123.143 c (von a–c) <p>Erwerbsinformation: 1906 Vermächtnis Oscar Mummy 1906</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider *Dornenkrönung, Blatt 19 der Folge "Kleine Passion (nach dem Text)"*, nach 1511

Objektreferenz

Vorlage für 1937/317, Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600)/ möglicherweise von: Sebald Beham (1500 - 22.11.1550)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Dornenkrönung, Herstellung: um 1520/25
weiterer Abzug 1851/1287, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Dornenkrönung, Blatt 19 aus: Albrecht Dürer, "Passio Christi ab Alberto Durer Nurenbergensi effigiata cum varij generis carminibus Fratris Benedicti Chelidonij Musophili", Nürnberg 1511, S. Cij, Herstellung: 1511/ Herstellung der Druckplatte: um 1509
hat Kopie 1851/1293, Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Dornenkrönung, aus: "Leben Christi", Herstellung der Druckplatte: vor 1548
hat Kopie 1851/1290, Niccolò Nelli (um 1530 - 1579)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Dornenkrönung, Herstellung der Druckplatte: 1530-1579
hat Kopie 1851/1289, Niccolò Nelli (um 1530 - 1579)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Dornenkrönung, Herstellung der Druckplatte: 1530-1579
hat Kopie 1851/1301, Johann Ulrich Kraus (23.6.1655 - 16.7.1719)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Dornenkrönung, Herstellung der Druckplatte: 1670-1719
hat Kopie 1851/1291, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Dornenkrönung, Herstellung der Druckplatte: nach 1509
hat Kopie 1851/1117, Pietro Valgrisi (1500 - 1610)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Dornenkrönung, Blatt 18 der Folge "Passion", Herstellung der Druckplatte: um 1560
hat Kopie 1851/1294, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Dornenkrönung, Herstellung der Druckplatte: nach 1509
hat Kopie 1851/1292, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Dornenkrönung, Herstellung der Druckplatte: nach 1509
hat Kopie 1851/1298, Martino Rota (1520 - 1583)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Dornenkrönung, Herstellung der Druckplatte: 1535-1583
hat Kopie 1851/1295, Johannes Mommaert (1560 - 1631)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Dornenkrönung, Herstellung der Druckplatte: 1575-1631

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Dornenkrönung, Blatt 19 der Folge "Kleine Passion (nach dem Text)",
nach 1511



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**