



➤ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Schmerzensmann und der Landsknecht, Titelblatt aus: Große Passion
(Textausgabe), um 1511

Abmessungen	Blatt: 204 x 199 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1906/251
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/53984

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Schmerzensmann und der Landsknecht, Titelblatt aus: Große Passion
(Textausgabe), um 1511

Werkinformationen

Künstler	Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Werk	<p>Titel Schmerzensmann und der Landsknecht, Titelblatt aus: Große Passion (Textausgabe)</p> <p>Entstehungsdatum um 1511</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1511</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 204 x 199 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: oben rechts von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: 176.1. unten links von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: B. 4. 259</p> <p>Stempel: verso: Kunsthalle Bremen</p> <p>Erwerbsinformation: 1906 Vermächtnis Oscar Mummy 1906</p>
Objektreferenz	<p>weiterer Abzug Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider, Schmerzensmann und der Landsknecht, Titelblatt aus: Große Passion (Textausgabe) hat Kopie Anonym, deutsch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Lithograph / nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider, Schmerzensmann und der Landsknecht, aus: "Episteln und Evangelien auf alle Sonn- und Festtage"</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Schmerzensmann und der Landsknecht, Titelblatt aus: Große Passion
(Textausgabe), um 1511



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**