

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hans Baldung Grien (*Schwäbisch-Gmünd 1484 - † Straßburg 1545),
Formschneider
Bekehrung des Paulus, 1499-1545

Abmessungen

Holzstock: 233 x 159 mm
Blatt: 236 x 162 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1851/1988

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/53834](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/53834)

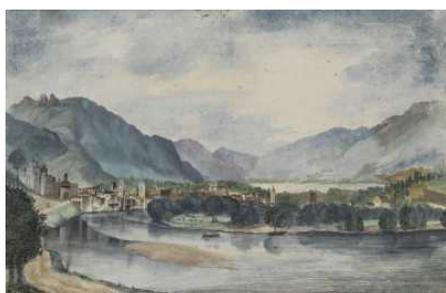
KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Baldung Grien (*Schwäbisch-Gmünd 1484 - † Straßburg 1545),
Formschneider
Bekehrung des Paulus, 1499-1545

Werkinformationen

Künstler	Hans Baldung Grien (*Schwäbisch-Gmünd 1484 - † Straßburg 1545), Formschneider
Werk	Titel Bekehrung des Paulus Entstehungsdatum 1499-1545
Grunddaten	Abmessungen: Holzstock: 233 x 159 mm Blatt: 236 x 162 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: unbezeichnet Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



Die Sammlung Hieronymus

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Baldung Grien (*Schwäbisch-Gmünd 1484 - † Straßburg 1545),
Formschneider
Bekehrung des Paulus, 1499-1545

**Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**