KUNST
HALLE
BREMEN

↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Hiob vom Satan versucht, vor 1509

Abmessungen	Blatt: 155 x 116 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/1942
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/53817

Werkinformationen

KUNST
HALLE
BREMEN

↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Hiob vom Satan versucht , vor 1509

Künstler	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Werk	**Titel** Hiob vom Satan versucht **Entstehungsdatum** vor 1509
Grunddaten	**Abmessungen:** Blatt: 155 x 116 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt **Bezeichnungen:** unbezeichnet **Erwerbsinformation:** 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Objektreferenz	weiterer Abzug Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider / ehemals zugeschrieben an Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider, Hiob vom Satan versucht weiterer Abzug Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider / ehemals zugeschrieben an Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider / ehemals zugeschrieben an Lucas Cranach d. Ä. (*Kronach/Coburg 1472 - † Weimar 1553), Formschneider / Ulrich Pinder, Verleger, Hiob vom Satan versucht, Titelholzschnitt aus: Johannes de Tambaco, Speculu Patietie cum theologycis consolationibus fratris Joannis de Tambaco, Nürnberg 1509
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST
HALLE
BREMEN

↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Hiob vom Satan versucht , vor 1509

Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts