

KUNST HALLE BREMEN



➤ Erhard Schön (*Nürnberg 1491 - † Nürnberg 1542), Formschneider nach
Matthes Gebel (*Nürnberg 1500 - † Nürnberg 1574), Bildhauer Hans Glaser
(*1501 - † 1600), Drucker
Bildnis Albrecht Dürer, um 1540

Abmessungen	Blatt: 369 x 248 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/1927
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/53811

KUNST HALLE BREMEN



↗ Erhard Schön (*Nürnberg 1491 - † Nürnberg 1542), Formschneider
nach Matthes Gebel (*Nürnberg 1500 - † Nürnberg 1574), Bildhauer
Hans Glaser (*1501 - † 1600), Drucker
Bildnis Albrecht Dürer, um 1540

Werkinformationen

Künstler

Erhard Schön (*Nürnberg 1491 - † Nürnberg 1542), Formschneider
nach Matthes Gebel (*Nürnberg 1500 - † Nürnberg 1574), Bildhauer
Hans Glaser (*1501 - † 1600), Drucker

Werk

Titel
Bildnis Albrecht Dürer
Entstehungsdatum
um 1540

KUNST HALLE BREMEN



↗ Erhard Schön (*Nürnberg 1491 - † Nürnberg 1542), Formschneider
nach Matthes Gebel (*Nürnberg 1500 - † Nürnberg 1574), Bildhauer
Hans Glaser (*1501 - † 1600), Drucker
Bildnis Albrecht Dürer, um 1540

Grunddaten

Abmessungen:

Blatt: 369 x 248 mm (beschnitten)

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Holzschnitt

Bezeichnungen:

oben oberhalb der Darstellung bezeichnet: Albrecht Duerer ["e" über dem "u"] Conterfeyt
in seinem alter

Des LVI. Jares.

unten unterhalb der Darstellung in drei Spalten bezeichnet: Schaw an so du erkennen wilt
Diß ob abconterfeyt Bildt

Ist Albrecht Duerer ["e" über dem "u"] der beruembt ["e" über dem "u"]

Maler zu Nuermberg ["e" über dem "u"] hoch gebluembt ["e" über dem "u"]

Des Handt hat vber troffen weyt

All ander Meyster zu seiner zeyt

Auch nicht allein in diser kunst

Sunder in der gleich koensten ["e" über dem "o"] sunst //

Des wardt er bey fuersten ["e" über dem "u"] vnd Herzen

Ehrlich gehalten/nach vnd ferzen

Vnd bey all kuenstlichen ["e" über dem "u"] werckleuten

Die noch sein kunst loben vnd deuten

Vnd der gebrauchen als ein grund

Wie seine werck geben vrkundt

Die man noch hat in grosser acht

Auch hat er von der kunst gemacht //

Etlich Buecher ["e" über dem "u"] in seinem leben

Die seiner kunst groß zeugnuß geben

Dadurch ein namen groß erworben

Diser kunstreich man ist gestorben

Gleich sechs vnd fuenfftzig ["e" über dem "u"] Jare alt

Alls man nach Christi geburt zalt

Fuenfftzenhundert ["e" über dem "u"] acht vnd zwentzig Jar

Am sechsten des Mayen fuerwar ["e" über dem "u"]

unten Mitte am Blattrand bezeichnet: Gedruckt zu Nuernberg ["e" über dem "u"]/ bey Hans
Wolff Glaser.

Stempel:

verso: Kunsthalle Bremen

Herstellungsort:

Nürnberg

Erwerbsinformation:

1851

Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

KUNST HALLE BREMEN



↗ Erhard Schön (*Nürnberg 1491 - † Nürnberg 1542), Formschneider nach Matthes Gebel (*Nürnberg 1500 - † Nürnberg 1574), Bildhauer Hans Glaser (*1501 - † 1600), Drucker
Bildnis Albrecht Dürer, um 1540

Objektreferenz

hat Kopie Johann Ladenspelder (*1512 - † 1561), Stecher / nach Erhard Schön (*Nürnberg 1491 - † Nürnberg 1542), Formschneider / nach Matthes Gebel (*Nürnberg 1500 - † Nürnberg 1574), Inventor / ehemals zugeschrieben an nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Inventor, Bildnis Albrecht Dürer im Profil nach rechts
Erhard Schön (*Nürnberg 1491 - † Nürnberg 1542), Formschneider / nach Matthes Gebel (*Nürnberg 1500 - † Nürnberg 1574), Bildhauer / Wolf Drechsel (*1540 - † 1609), Drucker / ehemals zugeschrieben an Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider, Bildnis Albrecht Dürer
Erhard Schön (*Nürnberg 1491 - † Nürnberg 1542), Formschneider / nach Matthes Gebel (*Nürnberg 1500 - † Nürnberg 1574), Bildhauer / möglicherweise von Hans Glaser (*1501 - † 1600), Drucker / ehemals zugeschrieben an Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider, Bildnis Albrecht Dürer
Erhard Schön (*Nürnberg 1491 - † Nürnberg 1542), Formschneider / nach Matthes Gebel (*Nürnberg 1500 - † Nürnberg 1574), Bildhauer / ehemals zugeschrieben an Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider, Bildnis Albrecht Dürer
weiterer Abzug Erhard Schön (*Nürnberg 1491 - † Nürnberg 1542), Formschneider / nach Matthes Gebel (*Nürnberg 1500 - † Nürnberg 1574), Bildhauer / ehemals zugeschrieben an Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider, Bildnis Albrecht Dürer
Erhard Schön (*Nürnberg 1491 - † Nürnberg 1542), Formschneider / nach Matthes Gebel (*Nürnberg 1500 - † Nürnberg 1574), Bildhauer / ehemals zugeschrieben an Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider, Bildnis Albrecht Dürer
hat Kopie Anonym, Lithograph / nach Erhard Schön (*Nürnberg 1491 - † Nürnberg 1542), Formschneider / nach Matthes Gebel (*Nürnberg 1500 - † Nürnberg 1574), Bildhauer / ehemals zugeschrieben an nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider, Bildnis Albrecht Dürer
hat Kopie Anonym, Formschneider / nach Erhard Schön (*Nürnberg 1491 - † Nürnberg 1542), Formschneider / nach Matthes Gebel (*Nürnberg 1500 - † Nürnberg 1574), Bildhauer / ehemals zugeschrieben an nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider, Bildnis Albrecht Dürer

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

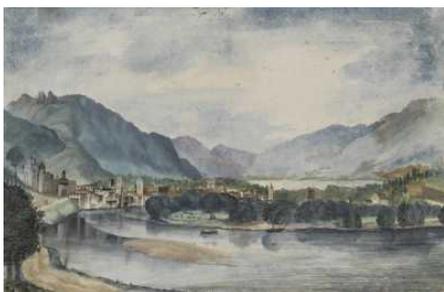
Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Erhard Schön (*Nürnberg 1491 - † Nürnberg 1542), Formschneider
nach Matthes Gebel (*Nürnberg 1500 - † Nürnberg 1574), Bildhauer
Hans Glaser (*1501 - † 1600), Drucker
Bildnis Albrecht Dürer, um 1540



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**